بسم الله الرحمن الرحيم

باب طريقة مختصرة طريق اهل عمان برة والنزوه
اذا اردت محبة احد مثاله محمد يحب احمد احمد
طالب والمطلوب محمد والحاجة محبة بلا الترتيب
البروج ولا اسقاط الاسماء هكذا وضع طبيعة حر
وف النارية الذي ليس فيه النقطة هي حروف السعيد
واما الذي فيه النقطة حروف العلاوة مثاله ف ش

م	ح	م	د
م	ح	ب	هـ
ا	ح	م	د

م م م ح ح ح م ب م د هـ د صنع حروف
النارية السعيد الذي ليس فيه النقطة وهي هذه

اهطم واما ف ش ذ هي حروف النحس هكذا مثاله
م م م ١ ١ ح ح ح م ب م د هـ د
اهطم اهطم اهطم اهطم
م ا م هـ ا ط ح م ح ا ح هـ م ط ب م م ا د هـ هـ ط د م
اخرج طلسم على هذا المثال
١٤٩٥٥١٤١١٤٢٩٤٥٨١٨١٤٨٩١٥١٤١
طلسم او اسماء
كذا ينفع ان اردت كتابة الاسماء على هذا المثال
ماهه اطحم حاجه سبطم ماده هططه الكتب في لبه
طلسم او اسماء في بيضة الدجاج بنت يومها البيضة
البيضة الطبيعة النار واكتب هذه سماء او طا...
وعزم في تلك الاسماء مع البرهتيه كل شيء كبل ال...
العلوية والسفلية كذلك اليوم والساعة وادخو...

قريب النّار واكتب سبع قراطيس كلّ قرطاس طلسم مع
حبّة اللبان وفلفل ابيض واقرأ كلّ ليلة على القرطاس
واحد الاسماء المستخرج المذكور مع البرهتيه وتوكيل
الاملاك واحرقه في جمرة النّار كلّ ليلة الى تمام سبعة
ليالى وانت تنادى باسم من احببت الى ان يقطع الدّخان
الورقة فما يتمّ سبعة ليالى الّا والمطلوب يحضر الى
طالب فقس على ذلك

طريقة اخرى العمل طريقة اهل العراقى اسم
محمّد محبّة احمد او احمد محبّة محمّد المذكور
افعل كذلك هكذا م ح

م ح

م ح م د

م م ا ح ح ح م ب م د ه د (م اح ب د ه)
استخراج طلسم الاخانة هكذا
مققققق ققد اهمهد حللغ
ووووض دحححغ هططظ
فاكتب على شرح المتقدّم

طريقة اخرى اذا اردت الاوفاق هكذا محمّد يحبّ
احمد او على هذا المثال

نارى ١٦٥ هوائى

٣٠	١٦١	١٠
١٦٠	محمد احمد	٥
٢	٤	١٥٩

ترابى ١٦٥ مائى

محبت	٤٢	٩٢
٩٤	٣١	احمد ٤٠
٤١	محمد ٩٢	٢٢

باب اوّل كتاب الغزال هي هذه اذا اردت محبّة تكتب
في خرقة حرير ابيض واسرج بها وحدك في مكان خالي
فانّه يأتيك من اردت وهو هذا كتابه ه د د روح ح ح
ح عططططسلـ ١١١٩ مو عمر علمجا ووس هيجواط بنا
طا جلبت ط بنبا ط ها كانت مشارق والارض ومثا
ربها ساعة بحقّ ما فيه الوحا

باب اذا اردت ان تحبس السارق في البيت واذا كان
ان يسرق شيئا لم يقدر على الخروج تكتب هذا الاسم
... في الباب وهي هذا بسم بسم بسم صم صم صم
دعل ل هه مطـ ١١١ ٤ و او و ... وافوض امري
الى الله ان الله بصير بالعباد هيا هيا هيا لا الا
١١١٩٩ ٤ اهاك ١١١ ١١١١١ ٦١١١ ٦١١ ٦ مو سبحان م

يقول له كن فيكون ولا حول ولا قوّة الّا بالله العلي العظيم
باب عزيمة السارق تكتب في بيضة الدجاج وتلقيه
في الماء الجاري فانّ السارق ان لم يردّ والّا ينفخ بطنه
وهذا كتابه لم ١١ ١١١ ١١١١ ١٩١ ١ د١ د ى لا ره ح وح رد
لح ح م ى ر و ع ط ص د س ر س ر د م و عر م
بالعزيمة البرهتية مع العزيمة الاملاك والانبياء
وعزيمة الملك اليوم الذي انت فيه اليوم التي تعمل
فيها العمل على ذلك ٢٠ امرة وزجر سبع مرة او حاج
كهاوج الى آخرها كلّ طلسم وكلّ وفق لابدّ وكل
الملك العلوية والسفلية على عمل ...
باب الربط الرجل عن المرأة ...
لا او بقاء واجعل في طينه اي تراب الرجل ...

صاحبك لا ينفك ما دام حي وهي هذه اتق الله
تعالى فيه ولا تعمله الا الحرام وهو هذا
٢٢٨٨ م م ط م ٨ ١١ ٤ ١١١ ٨ ١١ ٥

اللهم اني اخذت
النكاح وشهوته وجماع صغيرة ولا كبيرة ولا ينكح
النساء ولا الرجال محرمة بحق هذه الاسماء

باب حبس السارق والساحر تكتب يوم السبت في السا
عة الزحل في جلد ولد البقرة اسود ومداده دم الد
جاجة اسود وتكتب خمسة كتابات وتدفنه في وسط
الزرع او البيت او مكان من يخافه من السارق فاذا
اخذ شيء لا يقدر ان يخرج من موضعه حتى يجاء
صاحب الزرع وهذا كتابه البسملة والصافات صفا

الى الواحد د ككك ررر لا لا له له له له له له بسم
بسم بسم الله الله الله صم صم صم صم صم صم
صم بكم بكم بكم بكم عمي عمي عمي عمي عمي
فهم لا لا مسامه لا لا رح وره هه مسلكر
مسلكسكلس درع ع ككك وافوض امري
الى الله ان الله بصير بالعباد انما امره اذا اراد شيئا
ان يقول له كن فيكون

باب رياضة حسنة صحيح مجرب لا شك فيه ابدا
الرياضة في المنام يجد ملك الخادم في المنام اذا اردت
ذلك فصم لله تعالى ثلاثة ايام اولها يوم الثلاثاء
واخرها الجمعة وتقرأ سورة الشريفة المباركة
دبر كل الصلاة ثلاث مرات وانت مجتنب اكل الروح

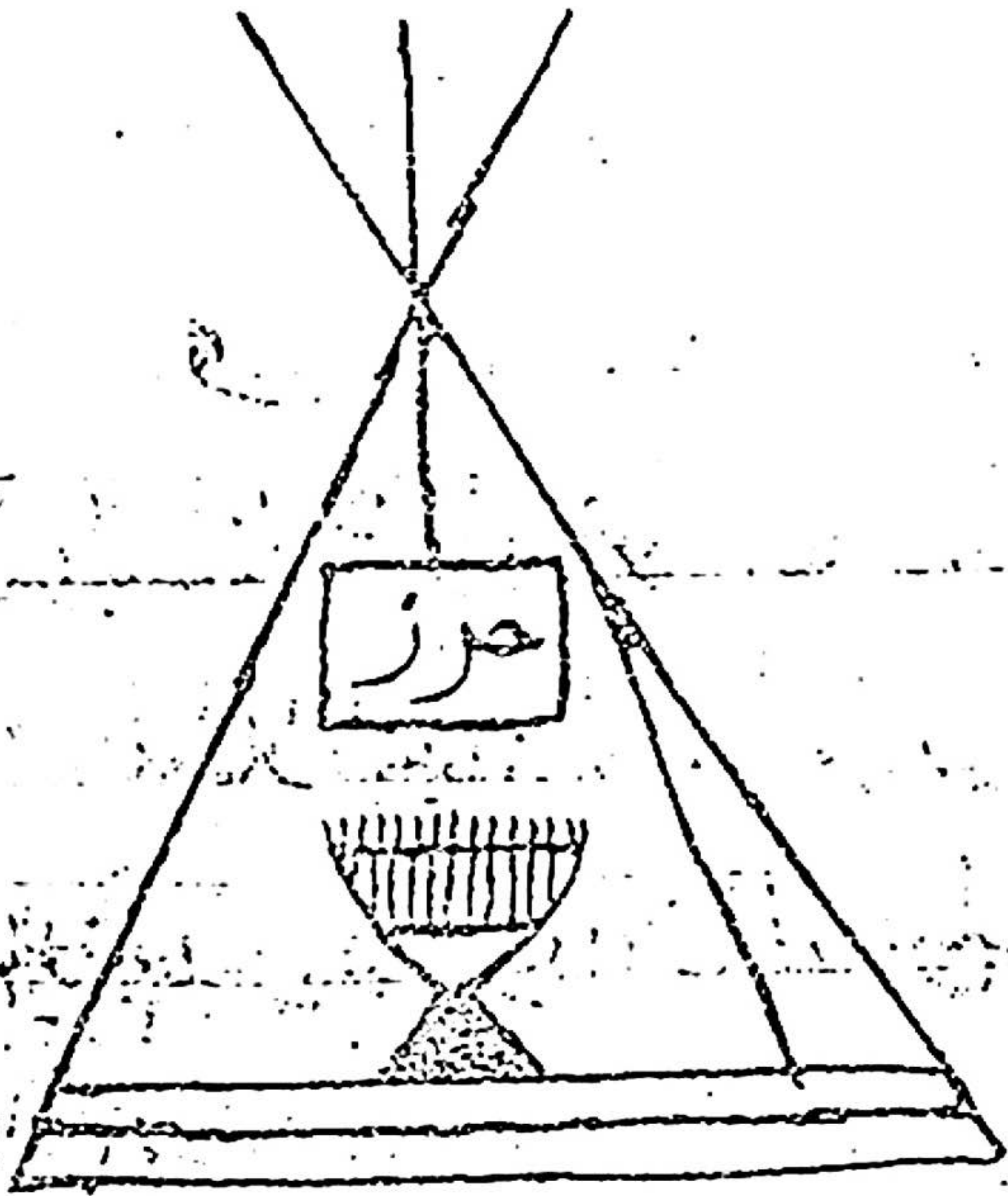
ولاما خرج من الروح والنساء فاذا كان يوم الجمعة
فاقرأ سورة الشريفة مائة مرة بعد الصلاة الفجر
فاذا كملت عشر مرات تقول اللهم اني اسالك ان
تسخر لى خدام هذه السورة الشريفة يجيبوني الى
ما اريد انك فعال لما تريد فاذا حصل المطلوب وانت
فى مقعدك الذي انت فيه والا فانهم النية فى الريا
ضة وارجع الى منزلك ودارك ولا تخالط الناس
فى مزاحهم وكذبهم واقرأ السورة الشريفة دبر
كل صلاة ثلاث مرات الى السبعة ايام وانت متمسك
بالقرائة والانقطاع الى الله تعالى فانه يحصل لك
ماتريد فى المنام واكتم سرك ولا تعلم احدا ممن لا
يخاف الله تعالى ورسوله فاحفظ فانه عظيم

باب جلب المرأة صحيح مجرب خذ قليل فلفل و
خردل وصور صورة ان كان من شمع او من طين
محمول باثر المطلوب ان وجد والا فالتراب يكفي
وصور صورة الآدمي واكتب طلسم فى صورة المذ
كور وبنوى ماتريد بجلب والعمل يكون يوم الثلاثاء
الساعة الاولى او الثامنة وفى يدك تكون خزرانك
واضرب صورة قليل احضروا ياخدام ط بنت ط ولو
باب بيتك مسدود ايحضروا مطلوبك فاتق الله تعالى
فى نفسك فانه مجرب وهذا كتابه كذا يا الله بلطفك
سلسلها هيطاه ه عبرانى كرير تنليه وجـ
ووودوو وتخلل قلب وفؤاد ط بنت ط الى
محبة ط بن ط ٩٩٩ IIII ١٣١١٩ اح ووو ووو ولا لا لا

لا آهيا العجل ٣ ا ا ا ا مك عسرب ب ط د زهج
واح والعمل يوم الثلاثاء ساعة الاوّل اوفى
الساعة الثامنة والعزيمة البرهتية على كلّ
عمل طلسم مع توكيل الملك سمسمائيل والا
حمر ليقضي حاجتك في وقتك مجرّب والزّجر
وسلط مع حروف الايّام كلّ طلسم سنبيّنك
في آخر الكتاب حروف الايّام واملاكه الّذي
نكتب مع طلاسم والاوفاق

باب الهلاك حسبنا الله ونعم الوكيل تقرأ كلّ
يوم او كلّ ليلة ثلاثة آلاف وستمائة وحا
دى عشر مرّة مدّة سبعة ايّام وتنوى مرا
دك يحصل المراد وهذا وفقه تكتب مع حا

جتك في وسط الوفق وعلق الكتاب في شجب اعنى
في اغصان ثلاثة اغصان الرّمان حامض مثاله
شجب شكله تحته مجمرة النّار واجعل البخور فيه
واجعله تحت شجب والحرز علق في شجب وعزم
السّبعة ايّام الى ايد ور وخذه واجعله في النّار
او في الهواء او في الارض او في الماء وهذا مثاله



لا ينزع ومن بعد ذالك اذا قوا قلبك اكتب الد
عاء البرهتيه بمسك وزعفران وماء الورد فى ايام
المذكور وتجعله فى قارورة واشربه او تجعل فى
ماعون صافى واشرب منها كل يوم ايضا اكتبها
ثانية يوم الخميس ساعة الاولى ايام اول الشهر
وتحملها معك وتجعل حرز واجعل فى الفضة
احسن وتكتب البرهتيه مع اسماء الله الحسنى
كلها وسورة يس واول الحديد وآخر الحشر و
آية الكرسي والفاتحة والمعوذتين والحجرات
احرف مفرقة ما خلا العمد فانه يكون كما هو
فى بعضه بغير طمس وتكون النافش الخاتم فافعل
بها كل طلب بغير خدمة اذ لم تتيسر لك خد

متها فافهم ماء تشرب والحرز تحمل اذا اردت اي حا
جة فاغسل والبس ثوب طاهر وادخل في خلوتك
محل لا يدخل احد واحمل حرزك وصلى ركعتين
لله تعالى ثم ابخر البخور واقرأ الدعوة الانصراف
العمارة فى اول العمل ثلاث مرات والا افسدوا
عليك العمل الا ان اصراف العامر من شروط الصحة
وهي هذه يا ايهموش ٣ يا لخموش ٣ الخهموش ٣ امر
غموش ٣ ايلحموش ٣ امرش ٣ امريوش جل
الجليل صاحب الاسم الكبير الارض بكم ترجفي والا
الرياح بكم تعصف والادوية بكم تخفق والجبال
بكم تزلزل واسماء الله نار المحرقة محيطة بكم
يا عمار هذا المكان والا فنزل الملائكة عليكم

من السّماء بشهب من نار فتنقطع منكم الا
معاء وتترككم مطروحين ملقين مصر
وعين الله ٣ الكلام كلام الله والعبد عبد
الله والامر امر الله ولا اله غير الله ولا حول
ولا قوّة الّا بالله العليّ العظيم ايّها الملك
طارش ليس لكم من الله راحة حتّى ترحلوا
من هذا المكان واعزم عليكم يا معاشر الا
رواح والاعوان ان تنزلوا على عمّار هذا
المكان بالسّلاسل والاغلال فى الاعناق
بالهيبة والوقار اسمعوا واطيعوا واطردهم و
ابطلوا حركاتهم واذهبوا يا عمّار هذا المكان وما قربه ان شاء الله تعالى والعزيمة هذه برورش ٢
جرمهم وعيالهم من طريق الخلّام وسيرة بلوش ٢ ازروش ٢ ميلوش ٢ توكّلوا باخ[illegible]

فى خدمتى حتّى ينتهى عملى بحقّ كتب الله لا
غلبنّ انا ورسلى انّ الله قويّ عزيز هيّا اسرعوا
بالرّحيل فى وقتى هذا الوحا ٢ العجل ٢ السّاعة ٢
وهذا الانصراف يلزمك فى ايّ عمل روحانى اعلم
طريقة اخرى السّفليّة انّ ملك من ملوك الجنّ
اولاد ابليس موكّل على فساد العمل بالصّنيعة والرّو
حانيّات فاذا اردت الانسان ان يعمل عمل وصنيعة
ولا يفسد وها فاتل الدّعوة وقت ابتداء بعملك
وتقرب قربانا على قدام عملك وتبخر بلبان و
تشندروس ومصطكى وكافور وميعة سائل فيه

هذه الاسماء بهذا العمل وحفظه من سائر
الاعوان بحق آهيا شراهيا اذوناي اصباؤ
ت آل شداي آل شلخ تعويونيه يد وه ينكا
يتقدل آل آل بحق هذه الاسماء كونوا
عونا لي على سائر الاعمال في ليل ونهار
وصباح ومساء وقيام وقعود وحركة
وسكناتي بحق هذه الاسماء الشريفة
العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ بارك الله فيكم
وعليكم اكش سو مرهي مرسبع يل هبور
اسمعشن مبل بك اهكلو اوان كورك فر
كما هيان افنلي كنك يجمب جكازبك
لنبي الحي مت كما هيان ينن نج ينبيج ممال

يني مت او فرغ هلك اسينل نمت افلك جن يمت
نمبوز ورك اجمب شم اورك علام اسيتي اكش مجنج
افكي دم اورك نعلام سلك بيت اكيت كلك اسم دعاء
ال امجنج ممال يليل نوكش مجنج مبوز بجون ني
ميلك نيمبان امجون اكش جلو كل كنغ نيام كبدغ
كلنغ افني مشكارك جلو مكاء يموت اومال يل لاسك
يشم لك م نمشلك اورك جو يمكاء اونشوز ازنغنش
مكاء يموت يمبين اورك عود نلالي نويان نوقمبا
اتي كنلك موت اسم سميم يت نهي نسعلماين اكثلك
كازنغ زت كوجن لمنغ كيش ارد ال نيام يت نوا
صلاتي و واسيل ولاوت ونيمبان مورك وكنيل
نوبنور زبك لو يجمب جكازبك نس هنج بركة

نلَاِن اَكَفَنِ هِنق نَكَل اَلِيتَ كُلكَ اُنجَنجِ مَحَال يَلِيلِ
يِنِ عَدَّ يَلا مُنَقُئنغ كُلدُغ كُلدُغ اُتَفَنِ شَشكَارِ اُوَارِ
يِنِ مُونْ كُلكَل جُمبَانِ نَلَاِيِ نَعُودِ اُقُمبَ نَوبَانِ
حَقِفَ كَازَرك اَتَسعَدِ وَنمَصَاحِبُ زَكُ هَوَلكِنِ
اَسِينِ مُونَمكَ كَنَاكَ جُمبَ هِيجِ اَللهُ اللهُ مَعرِفَا
هَيَ اَسُمُونَشِ مْتَا هِي نِكَازبَاعَمَانِ نَكَلَّ اِجمَعَه
نُكَيِزَ اَقُمبَ جُمبَانِ وَلَا اُسِينِ نِجَنَابَ وِومُونِيوِ
وَلَا اُسلَاذِنِ نِجَنَابَا اَكِشَ حَاجَ يَلكَ كُوغ مَاجِ يَلِيلِ
شُرُوطِ اُنثِينِ لَازِمَا اُسُومِ دُعَاءِ هِيَ مَرَّتَاتُ
اَصُبحِ نجِين كِلَّ سِلكَ يَاحِفَاظِ بِمجِنَّ وَهِيَ هَذِهِ
وَبِهِ استَعِينُ تَوَكَّلتُ عَلَى اللهِ وَحَسبِيَ اللهُ وَنِعمَ
الوَكِيلُ وَلَا حَولَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللهِ العَلِيِّ العَظِيمِ

اللّهمّ احجبني عن جميع اصناف الجنّ والشّياطين وانوا
عهم واجناسهم بكلماتك التّامّات وباسمك العظيم
الاعظم الكبير المبجّل المكرّم حجابا مانعا سقفه مدد
نور اسمك الحيّ القيّوم حيطانه سلام قولا من
ربّ رحيم دائرة له معقّبات من بين يديه ومن خلفه
يحفظونه من امر الله والله من ورائهم محيط بل
هو قرآن مجيد في لوح محفوظ قل لن يصيبنا الّا
ما كتب الله لنا وعلى الله فليتوكّل المؤمنون وصلّى
الله على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم آيَه
بسنع ريم نَلَن يا مجرّبات اللّبربِ نواجبُ كنتُم مَر
تات اصبح نجيون حفاظ عظيم هويز گكضرجن
ولا انسِ ابدا ما دام اَنسُوم



والاكرام اعطني سؤالي واقضي حاجتي كذا وكذا
إنك على كل شيء قدير وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم مائة مرة تقرأ هذا الدعاء
بعد الصلاة الصبح او ركعتين باي وقت بنية
قضاء الحاجة ولا تتكلم على احد عند تلاوته
وبعد السلام الصلاة على النبي وتجلس جلسة
الافتراش وتقرأ

باب الاستخارة صحيح مجرب كُلَّنْ اُنَا لْتَاكَ كُفَا
فَلْمُ اَوْنُنْ لُنْتِ اَوَّلِ فَيْ اِسْتِخَارَةِ هِيْ اُنْزَامِ خَيْـ
اَوْ شَرّ صحيح مجرب عن السيد محمود الخراشي
وهي اذا عزم الانسان امره فليقرأ الفاتحة الى
اول ويقرأ الفاتحة لسيد محمود الخراشي وعقـ

الفاتحة اقسمت عليكم برب الاقسام ثلاث مرات
يا خدام هذه الصلاة المطيعين لها ان كان شيء
لفلان خيرا لي او لفلان ديروني يمينا باذن الله
يعني اَتِيْنَنْ مَشُوكُو كُسْكُمُو كُلِي اَبُنْلِ وَفْلُنْ وَكُلِي
فَيْ اَوْ اَبُنْلِ وَكُشْتُ بَايَ اُسِفَنِي ويصلي ركعتين
سنة الاستخارة وينوي هذه اُصلي ركعتين سنة
الاستخارة لله تعالى الله اكبر يقرأ في ركعة الاولى
بعد الفاتحة واذا زلزلت وركعة الثانية بعد الفا
تحة وقل هو الله احد فيرى في الركعة ان كان
الخير الميلان الى اليمين وان كان للشر يرى الميلان
الى اليسار ثم يكرر وانت في الصلاة الى ان يرى الميلان
كُمْ وَقْتِ وَكُصَلِّي رَكَعْ يَكُوْنْزَهُلُوْنْ كُسْكُمُو بِسْ زِدْ

گَكَرِرِاِذَا زُلَتِ هِقُ حَالِ اُمِسِمَامَ كَتِكَ صَلِّيَ مْبَكَ
اِجِ مِيلَاَنِ اُيِنَدِ وُوُتِ اُكِشَ وُنَ مَلِزَ صَلِّيَ
اُوُنَدُ رِكِ هِي اِسْتِخَارَةِ اُنُوُنَ يِلِ يَلِ حَقِيْقَ نَمِ
نِمِيوَ اِسْتِخَارَةِ هِي نَا اِجَازَ بِكِ نَا شَيْخُ عَبْدُ اللّٰه
بِنْ سَالِمُ الشَّرَازِى وهو نقله فى خطّ الاخ المذ
عن الله بالسّمود محمّد بن خميس بن مُونِي كُمبُ
المطافى وهو عن لسانى شيخ العالم محمّد بن احمد
بن حسن المُرُوِنِي مع اجازته اياه وهو عن
شيخنا اقلنوه عصره العالم العلامة على ابن
عبد الله بن نافع اسكنه الله تعالى فى اعلى
الفراديس وهو عن شيخه شيخ احمد بن اسماعيل
الدّهانى المكى كتبه المتمد ر فى عصره الزاجى

عفوز ربّه خميس بن عبد الله بن سالم الشّرازى
وانا عامر ناصر عامر العبنانى نقله فى الخطّ
شيخ عبد الله بن سالم الشّرازى باذنه وعطانى
اجازة وانا اجزته باذن الخطّ والقلم و
للسانى الى مزى بن على بن محمّد القمريّ
وصلّى الله على سيّدنا محمّد وآله وصحبه
وسلّم بالف الف صلاة من اوّل خلق الى يوم
القيامة صلّى الله عليه وسلّم
بَابُ اَكِتِكَ سَفَارِ وِنْدِ سَلَامُ اُرُدِ سَلَامُ هُوُفَ
مْبِكَ اُرُدِ اَنْدِكَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ كِتِكَ
قِرْطَاسِ اُكِشَ اِكَتَ اِلِ قِرْطَاسِ اَلِيَ اَاُنْدِكَ
جِنَ لَا الرَّحْمٰنِ تُوَفُرُوُ رِاَبِكِ اِلِبِسْمِ اللّٰهِ

الرَّحِيمِ اِلْ الرَّحْمٰنِ اِلِيْ اِلْكَتْ كُوْدُ وَارَنْدِيْ اُنْحِفَاظِ
وِنْدْ نَايْ كَتَاكْ سَفَرْبِكْ نَا اِلْ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحِيمْ اِلِيْ بَاقِ
اوِرِكْ كَتِكْ سَنْدُرُكْ لَكْ نِيْمْبَانِ بِسْ مُنْغْ اَنْكْحِفَاظِ
نَكِلْ بَلَاءَ فِي السَّمَاوِيَّةِ وَالْاَرْضِيَّةْ مْبِكَ لِكْتَانِ جِنَ
لَكِ كَامِلْ لَا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمْ نَا اَكْشْ رِدِنِيْمْبَانِ
بَنْدِكْ كِرْكِيْنِدِ يَلْ يَلْ اِلِبْ كَتْ كُوْدِكْ كُوْفُرْ اَنْغْشْ
اَكْشْ اُزْكِ چِنْ يَا اَرْضْ اَوِنُوْمِلْكُنْ يَكْ مُوْلْ اَمْشْكُرْ
مُنْغْ سُبْحَانَهُ وَتَعَالٰى كُوْنِمْ يَلِكْ

باب المحبة مجرب والحاجة خذ اسم المطلوب واسم
الحاجة واسم الطالب على هذا المثال ثم اخذنا كل
حرف واحد على هذا المثال اشر لك كما تنظره
وهي هذا فافهم على الترتيب

اف ا ط م هـ ب ن ت ز ي ن ب
ا ل م ح ب هـ
م ح م د ا ب ن م ر ي م
مع حرف تحته ثم تحته الى آخره ثلاثة اسطر على
هذا المثال

ف ام. الح. ط مم. مح د. هـ ب ا. ب هـ ب
ن ن. ت م. ز ر. ي ي. ت م. ب
ثم ركبنا على هذا المثال
فام الح ط م مم مح د هـ ب ا ب هـ ب ن ن ت
م ز ر ي ي ت م ب ٢٩ حرفا
فارجعنا الى اول الشرح فكان الاسمين طالب
والمطلوب ماوى فكان الغالب حروف المساوى

وطبيعته ماوى فاضفنا حروف المماوى الى هذه زوج لا فرد فنظمنا اسماء الرباعية وسداسية

السطر المتكرر الحروف الماوى الى ان يتم ٢٩ حرفا او ثمانية على قياس الزوج عدد الحروف المذكور

كما سطر الاول فاضفنا دحلع رخغ على هذا المثال ٨٦ فركبنا الرباعية على هذا المثال

ف ام ال ح ط م م مح د ه ب ا ب ه ب ن ن ت فادج. ملاع. لرج. طغمد. محمل. حعدر.

م ز ر ي ي ن م ب. دح ل ع رخ غ دح ل ع رهخبج. ادبج. هلبح. نربخ. تغمد. زحرل. يحير.

بخ غ دح ل ع رخ غ دح ل ع رخ غ د ... نخمغ. بد. ١٨٠ أسماء على حسب الاسماء

ثم ركبنا السطر الفوقي وتحت كما اولا هكذا ... طالب وللمطلوب فاكتب هذه الاسماء في ساعة

ف داح. م ل اع. ل رخ خ. ط غ م د. مرح. م ل القمر يوم الاثنين في صحن ثم تمحى بماء ويغسل

ح ع د ر. هخ ب غ. ادبح. ه ل ب ع. ن ر نخ الطالب والاخر اكتب في قرطاس ويحمل الطالب

ت غ م د. زح ر ل. ي ا ع ي ر. ن خ م ع. ب د. ضار و الثالث اكتب ويجعله في قصبة ويشد بشمع

اسطر الممتزجة ٨٦ حرفا فكان ستة زوج وخمسين ... فانه قريب من الماء في الساعة المائية وتقرأ

زوج فعلمنا ٨٦ اذا اسقط ٢-٢ بقي ٢ فعلمنا الاسماء المذكور ٨٦ مرة وتوكل لصاحب اليوم

والساعة ان يقضي حاجتك يكون ذلك اذا اردت الامر حق يكون فان كان نحس اكثرها خا
اسماء المطلسمات تكتب على هذا المثال صة الاول والثاني فان شيئ باطل ولا ينتفع
ف ١٤١ ٨ م ١٣ ٧ ٣ ر ٨ ط ح ٩ ٤ ٤ ٤ م ٨ ٤ ٣ ٨ ٧ ١ ٤ ١ ر م ع به الشاهد ÷ و ⁝ و ≡ اذا كانت هذه
١٤٢٣٨ ٧ ٨ ط ر ٨ ط ح ت ||||||||| م ٤ ٧ ٨ ر ل الاشكال السعود او البسها السعود وسعدن
فصل في علم الرمل اُكْتِكْ كُفْنِي بِنْ لُلْتِ كَمَا اُنْتِكْ كُحُ الاوتاد الاربع والعاقبة الخامس عشر و
جي لِنْكُو اَوْهِلِيُو مِثْلاً مِتْ فُلَانْ تَنْكِ اُفْنِي كَازِكْ السادس عشر و كان فيها الاشكال الداخلة
وَكَذَا جِي اِنْكُو اَوْهَيُو اَوْ وَفْق هُوَ اُنْتَصَبَّ اَوْهُوَ فانه يدل على صحة السؤال والنن بيروالا
فاضرب الرملية التي بيرذلك شيئ انظر فلان كان اشكال السعود حل في الاوتاد
وتاد الاربع وهو بيت الاول والرابع والسابع هو اكثر و نحوس كثير تكن دخل في الوتد
والعاشر وما يلي الاوتاد وهما الثاني والخامس واحد وسعود دخلت في الاوتاد والزوائد
والثامن والحادي عشر وانظر بيت الخامس عشر اعلم ان الخبر اقوي عن النحوس
فان كان اشكال السعود واتصلت بالسعود بهذا الوفق الجمجمية الى آخر عددها

١١٠٤٠٦ وهذا وفقه عزم الجمجميه ترى مرادك
اكتب في بيضة الدجاجة صافي للخير وفاسدة للشر

وهذا الوفقه كما ترى

١	١١٠٤٠٢	٣
٥	الحاجة	١١٠٤٠١
١١٠٤٠٠	٤	٢

باب وهذا وفق البرهتيه
الى آخرها برهتيه الذي
في مجربات الديربي الى آخره بكذا وكذا عددها ١٥٥٩٦

وهذا وفقه كما ترى

١	١٥٥٩٢	٣
٥	الحاجة	١٥٥٩١
١٥٥٩٠	٤	٢

باب وهذا وفق سورة
السجدة الى آخرها
عدده ٥٢٦١٣ وهذا ينفع للحفظ

١	٥٢٦٠٩	٣
٥	الحاجة	٥٢٦٠٨
٥٢٦٠٧	٤	٢

باب وهذا وفق قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل
ان تقوم من مقامك واني عليه لقوي امين عدده
٢٠٤٩ وهذا وفقه كما ترى

١	٢٠٤٥	٣
٥	الحاجة	٢٠٤٤
٢٠٤٣	٤	٢

باب آية الجلب ان كانت
الا صيحة واحدة فاذا
هم جميع لدينا محضرون عدده ٢٨٤١ وهذا
وفقه كما ترى

١	٢٨٣٧	٣
٥	الحاجة	٢٨٣٦
٢٨٣٥	٤	٢

باب اذا اردت ان تقابل
عدوك او خصمك

خذ ستاو بمكنيل وهو لوبيا نوي كل عدو امشند
اكش تونغ جنقني نسك آيك اسون امقابل عدو
يك اتمشند

باب اذا اردت ان تفرق احدا عن احد وبين صاحبه
ولايروح فى بيته ابدا فاكتب هذه الحروف وادفنه
فى بيته فانّه لايمشى صاحبه فى ذلك البيت ابدا
وهي هذه اه اه اه اه اه اه اه ح ح ح ح ح ح ح ع ع ع
ع ع ع ع و و و و و و و ك ك ك لا اله الا
رض حى باذن لى الى قوله الحاكمين

فصل الوفق نكتب كما ترى

ه م	ي	ل	حعا ع
ي	ل	حعا ع	ه م
ل	حعا ع	ه م	ي
حعا ع	ه م	ي	ل

قلم هي يقيطرشي وفيه اسم الله الاعظم تمي كو
وفق زحروف او طلسمات نقلم هيز زيمُ كنك كتاب
الشمس المعارف الكبرى الپ اند كو كنك جزء الثاني
نمبر ٩٢ شمس المعارف زبر الهند اعني مطبع الهند
الپ اند كو حرف شين عربي وسرياني وقيطرشي
لتوقيق المراكب عن المسير في البحر ندي حروف هيز
زيمُ كنك كتاب الغزال وهي هذه كما ترى

ا ه ط م ف ش د

ب و ي ث ص ث ض

ظ ث ق س ك ز ج

غ خ ر ع ل ح د

حروف فهيز الكتك كتتك جنا المنع متلا علية

تزام مونز كتك وقق وجنا هيل لا عليم

باب البركة في الزرع تكتب سورة الواقعة الى آخره

مع هذه الحروف واتله فنه في الزرع وسط البستان

فانه لا يثمر ولا يبار ترك ابدا

باب حبس الصياد لا يحصل السمك تكتب وتجعله

في جلبه وهذا كتابه او كصيب من السماء فيه

ظلمات ورعد وبرق يجعلون اصابعهم في آذانهم

من الصواعق حذر الموت والله محيط بالكافرين بعضها

فوق بعض او كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فو

قه موج ومن فوقه سحاب ظلمات فوق بعض ذ

هب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون

صم صم صم بكم بكم بكم عمي عمي عمي فهم لا ير

جعون كذلك ط بن ط اجعل ظلمات البر والبحر

والرعد والبرق فانه لا يقدرون ان يحصل السمك

باب حبس الصياد لا يضرب النفق الفيل وغيره من

السباع فتأخذ عروق فلفلان ونزال من زنجيلة

المطلوب ثم تكتب هذه الحروف آيات القرآن وبعض

فيه فاذا برق البصر وخسف القمر وجمع الشمس و

القمر يقول الانسان يومئذ اين المفر ٣١١٤٥٥١٤

باب فرقة تكتب فى حجر وتطرح فى النار ساعة العطارد
وهذا كتابه عط٩٩ه و١٥٩ط٩ه
باب حبس الرجل عن الحرام اعنى ذكره لا يقوم تكتب
قل هو الله احد عشر مرات واكتب يأجوج ومأجوج
الى فما استطاعوا له نقبا حبست ذكر ط بن ط
عن فرج ط بنت ط طلب النزال فلم ينزل طلب
الراحة فلم يستريح طلب الرقاد فلم يرقد بحق هذا
طلا بسم سكه ٥ع٤ا١٣١١١١١١١٤٨٦٨م١٣١٩٩و
باب اذا اردت الحظ والبخت على الانسان احسب اسمه
واسم امه والحظ او البخت واسقطه ١٢-١٢ او خرج
البروج ثم انظر ذلك البروج هي حظه بشرط النقه
ابن او بنت وارصد الشمس اذا كان طالع المشرق

وبرجه فوق السماء واكتب عملك فى تلك الساعة
المناسب تلك البرج ويومه مثال ذلك محمد ٩٢ ابن
٣٤٨ حوا ٥٨ اصار العدد برجه الدلو وارصد الشهر
ابريل فيكون طالب المشرق الشمس فى برج الثور والدلو
اوسط السماء فاكتب فى الشهر اي اول الشهر والقمر زائد
النورانية يوم السبت ساعة الزحل وهذا مثاله حروف
النورانيه ط ز ق س م ع ك ال ن ص ي ح ه
تمزج على اسم محمد ابن حوا واسم الحاجة هي الحظ
على هذا المثال ط ز ق س م ع ك ا ل أ ن ص ي ا ح ه
م ح م د ا ب ن ح و ا
استخرجنا هكذا على رؤس الحروف هكذا ط م ح
ق ط ف م ا ش د م ا ع ب ك ب ا ح ا ل و ا ن ا ص ي ا ح ه

احسب الحروف الممتزجة كم العدد فحسبنا فوجدنا
ستّة وعشرون حرفا ٢٦ فرابنا زوج لا فرد فركبنا
كلّ اربعة حرف اسم وهي هذه الاسماء
طمحر. حظقم. سدما. عبكن. احلو. ناصي. حه
وكب طلسم اذا اردت طلاسمات وهي هذه
ح١٩١٥٦٣٨١٥٢٢٧١٤٤٤٦٤١٩٨٢٨١٤٩

باب اذا اردت الاوفاق اعمل الوفق الزّوجيّة كوفق زبل
بقيام الفيل او غيره من الاوفاق المحبّة وكذالك بنفع الثلاث
في الرّباعي طريقة الشّيخ جاعد بن خميس الخراوصيّ هكذا ما
الحروف المتقدّم ١٧٥٦ هذا العدد فركبنا على هذه القياس
طريقة جاعد بن خميس الخروصيّ وهذا الوفق طولا وعرضا
١٧٥٦ صحيح هذا المثال انا بنفسي بينك هذا الاعمال

اجل ان تفهم وشرحنا لك معانيها والحروف شرحا وضحا
انا وعامر رعا والعيناني انظر بفهمك ثمّ احسن ان نكتب الا
سماء الملائكة كلّ جانب شرنطيائيل نوائيل ميططرون
سمكيائيل وعزم بتلك الاسماء المستخرج اولا وهي طمحر.
حظقم. سدما. عبكن. احلو. ناصي. حه. تقرأ ١٧٥٦ والبر
هتيه ٤٥ واحمله محمّد ترى مراده الحظّ والحشمة وهذا الوفق

		٤٣١		
	٤٣٦		٤٤٥	
	٤٤٤	٤٤١	٤٣٥	
٤٤٦	٤٤٠	الحظّ	٤٣٢	٤٣٨
	٤٤٣	٤٣٧	٤٣٤	
	٤٣٣		٤٤٢	
		٤٤٧		

باب اذا اردت ان تهدم جدار احد خذ عين كلب ميت
اسود وادفنها تحته فانه ينهدم باذن الله تعالى

باب اذا اردت ان تهيج احدا من بيته خذ عروق نارنج
وادفنه فيه فانه يهيج باذن الله تعالى

باب الهلاك العدو تكتب في ورقة ٢٣٧ او تفرق ويضاف
شيء من الخردل وترش في بيته من تريد ترى العجب من
الخراب وخراب اهله وهلاكه وثمود الذين جابوا
الصخر بالواد الى قوله لبالمرصاد

باب اعمال في جميع الاوفاق اذا اردت ان تدخل اسم من
اسماء الله الحسنى او آية من كتاب الله تعالى واردت
استخدام ذلك الاسم او آية حتى يحصل لك الخادم تلك
الاسم او آية ويراه بنظرك في الخلوة ويتبعك مدة ح

تلك هذه الطريقة البري وكذلك اذا اردت محبة انسان
او تسلط احد مضرة وتخدم الوفق حتى يدرك الاجابة
ويظهر لك الخدام الوفق ويرسل اليك من اردت طريقة
الكبرى سنبينك باحسن العبارة مثلا اسم الله تعالى باسط
عدده ٧٢ أسقطه ١٢ - ١٢ ابقى ٦٠ أقسمه هذه ستين
ثلاث اقسام كل قسمه واحد عشرين هذه عشرين
ادخله في الوفق الثلاثي بيت الواحد اكتبه عشرين
بيت الثاني اكتبه ٢١ بيت الثالث اكتبه ٢٢ بيت الرابع
اكتبه ٢٣ بيت القلب هي بيت الخامس اكتبه ٢٤ بيت
السادس اكتبه ٢٥ بيت السابع اكتبه ٢٦ بيت الثامن
اكتبه ٢٧ بيت التاسع هي للمغلاق آخر الوفق اكتبه ٢٨
فقد تم الوفق طولا وعرضا ٧٢ وهذا وفقه

٢٣	٢٨	٢١
٢٢	٢٤	٢٦
٢٧	٣٠	٢٥

واما استخراج الاملاك العلوية وشيطان
السفلية اولاد ابليس اللعين هي هذه
استخراج خمسة اسماء الملائكة اوشيطانية
بحسب جملة الحروف المكتوبة التركيبة في
الوفق واستخراج منه خمسة اسماء اربعة
منها مقسم والخامس منهم مقسم له فاذا كا
الوفق فرد كالثلاثي والخماسي والسباعي
والتساعي يستخرج الاول من العدد القطر
وان كان زوجا مثل الرباعي والسداسي فهي و

الثماني وعشاري فمن نصفة عدد العدل
فهو عدد بيت التاسع من وفق الرباعي
ثم المغلاق يعني عدد الآخر الوفق ثم
العدد فهي بيت الاول وبيت الآخر من
الوفق وجملتها يخرج منه وكل العدل
يعني مفتاح والمغلاق ثم عدد ضلع الو
فق فهي عدد الاسم ثم عدد المجموع الوفق
عملية العدد اضلاع الوفق فان كان عدد
المذكور اكثر من واحد وخمسين لم يتم
استخراج الاسماء لا يزيد شيء ان كان ٣٦
اسقطه الاسماء والباقي انطق الملك
الميل فقس على ذلك في جميع الاوفاق

وهذا بيان استخراج الاملاك في الاوفاق قال شجع ضف اليه آبيل صار الملك شجعابيل الملك الثالث
المشايخ ان وضع الانسان وفق من الاوفاق فيخرج خذ بيت المفتاح وهي بيت الحادي من الوفق الثلاثي
منه خمسة اسماء يقسم على اربعة منها بالاسم الذي مكتوب عدد عشرين ضف العدد مع بيت
الخامس واسم الخامس هو الحاكم على اربعة الاملاك المغلاق وهي بيت التاسع في بيوت المثلث الذي مكتوب
المستخرجة مثاله ذلك وفق باسط المتقدم في هذه الوفق باسط المذكور مكتوب بيت المغلاق
ذكره خذ بيت القلب في الوفق وهي مكتوب ٢٤ از عدد ٢٨ ضف مع المفتاح بيت الحادي الذي مكتوب
عليه ٣٦٠ عدد الدرجة الفلك الاس صار الجملة العدد عشرين صار الجملة ٤٨ ضف اليه ٣٦٠ دور
٣٨٤ أسقط منها الع بقي ٣٣٣ نطقنا بالحروف شلملك صار الجملة ٤٠٨ أسقط منه الع بقي ٣٥٧ نطقنا
اضف آبيل في هذه الاسم شلج نطقنا الملك شلجابيل الحروف شنز زد عليه آبيل صار الملك شنزابيل
قلنا ثم انظرنا الى آخر العدد الوفق وجدنا ٢٨ ضف هو الملك الثالث واما الملك الرابع خذ عدد الاسم
اليه درجة الفلك ٣٦٠ صار الجملة ٣٨٨ أسقط الذي دخلت الوفق عددها والآية فكان التوفيق
الع بقي ٣٧٣ نطقنا في هذه العدد في الحروف وجدنا ثم دخلت اسم الله تعالى باسط وباسط عدده ٧٢

اسقطه اع لمعنى هذه العدد فقد كملت الاسقاط
الاس اع والذي لا يحتمل اسقاط اع ضف دور الفلك
٣٦٠ ثم اسقطه اع كما تقدم وهذا عدد ٧٢ كامل
اسقطه اع انطقنا كاضف اليه آيبل صار للملك كايبل
هو الملك الرابع واما الاسم الخامس هو الحاكم على الا
ربعة الملوك خذ العدد اضلاع الوفق الثلاثي المذ
كور ثلاث مرات ان كان المرابع اربع مرات وان كان
الخماسي خمس مرات وهكذا بقية الاوفاق يسمى المساحة
خذ عدد الاسم باسط ٧٢ أضربه في ٣ صار العدد
٢١٦ أسقطه اع يبقى ١٦٥ انطقنا الحروف فسه نطقه
الحاكم قسهايل هو الحاكم على الملوك الاربع وابخر
الوفق يتم عملك وان حصلت الملائكة فاكتب

حول الوفق وتذكر حاجتك تكتب بحق الملائكة
فلان وملائكة فلان بعدد الملائكة الذي جملتهم
ومن بعد ذلك فاعزم عليهم مع البخور يعني
تقرئهم هذا من الاعمال العلوية السماوية الطاهرة
واما اعمال الشر السفلية واما الشيطانية استخرج كلها
استخرجت الروحانية مثاله وفق للمذكور بيت
القلب ٢٤ ضف ٣٦٠ صار الجملة ٣٨٤ أسقطه عدد
٣١٩ طيش هو شيطان بقي ٦٥ قلنا شيطانية المسمى
مهطيش وهو اول الاسم واما اسم الثاني خذ ابيت
الغلاق ٢٨ ضف ٣٦٠ دور الفلك صار الجملة ٣٨٨
اسقطه الاس ٣١٩ ابقى ٦٩ نطقنا سططضوق البه
اللفظ طيش الذي عدد ٣١٩ انطقنا سططيش

هي الملك السفلية الثانية واما الاسم الثالث خذ بيت
المفتاح وهي ٢٠ وبيت المغلاق وهي ٢٨ اصار الجملة
٤٨ اضف دور الفلك ٣٦٠ اصار الجملة ٤٠٨
أسقطه ٣١٩ بقي ٨٩ نطقنا فط ضف اللفظ
طيش نطقنا الملك السفلية فطيش هو
الملك السفلية الثالث واما الرابع خذ الاسم الذي
دخلت في الوفق وهي باسط عدده ٧٢ ضف
اليه ٣٦٠ اصار الجملة ٤٣٢ أسقطه ٣١٩ بقي ١١٣
نطقنا قيج ضف اللفظ طيش نطقنا الملك السفلية
قيجطيش هو الرابع واما الامير هم على الملوك
الاربع السفلية خذ عدد الاسم الذي دخلت
الوفق وهي باسط عدده ٧٢ أضربه في الثلاثة

صار الجملة ٢١٦ زد عليه دور الفلك ٣٦٠ اصار الجملة
٥٧٦ أسقطه الاس ٣١٩ بقي ٢٥٧ نطقنا رنز ضف
اليه اللفظ طيش نطقنا رنزطيش هو الحاكم الامير
السفلية قد تم الوفق واسم الملوك السفلية الاربع
على الامير رنزطيش هو الحاكم بالعزيمة البرهتيه
ترى مرادك والله اعلم

فصل استخراج البخور الحيوان والمعدن والنبات
وهي مكتوب في هذه الجدول وهي ان تنظر في
قلب الوفق وهي بيت الخامس في الوفق الثلاثي
يسمى القلب خذ عدده وبدل العدد الحروف
انظر ذلك الحروف هي بخوره مثال ذلك وفق
باسط المذكور بيت القلب عدده ٢٤ اقلنا حرفين

الدال والكاف فانظر في هذه الجدول فتعرف الحيوان والجلد الكبش وجلد الغنم وما اشبه
بخور هذه الحروف المنسوب في هذه الوفق ذلك وظفر والله اعلم

٢١	٢٨	٢٣
٢٦	٢٤	٢٢
٢٥	٢٠	٢٧

واما بخور النبات صمغ عنبر واللبان وعود وكل
الذي يخرج في الاشجار وعروق الشجر كلها ينفع
واما بخور المعدن الاملاح ملح اونانوشادر والزاج

حيوان	ا د ز ي م ع ق ت ذ غ	حيوان وان كان للخير فمن اطيب كل نوع فان كان للشر فمن
نبات	ب ه ح ك ن ف ر ث ض	نبات دنس ورائحة كريهة اما النبات ان كان للشر فمن حلتيت
معدن	ج و ط ل س ص ش خ ظ	معادن وصبر واما من المعدن ان كان للشر فمن الكبريت

فيكون الحيوان عشرة حروف المنظومة ادزيمعقتذغ واما حيوان فمن الشر فمن العروق الفلفل و بحيرا
والنبات تسعة حروف المنظومة بهحكنفرثض الغنم وبعر الفار استخرجنا من الوفق الباسط بدت
والمعدن تسعة حروف المنظومة جوطلسصشخظ قلب ٢٤ وهي الدال فقلنا الدال والكاف اجمع
واما البخور الحيوان مخ الدماغ معز والله حاجة لي والشر بخور بين حيوان ونبات عود وعنبر وصمغ

واللبان كل هذا نبات وحيوان مخ الغنم او ريش
حمام ان كان عمل الخير المعنا اسم الباسط اسم الخير
وان كان الشر بعر الفار وجلد الغنم اسود ونبات
عروق فلفل وصبر هـــذا صحيح وضحنا لك
احسن العبارة والله اعلم

فصل استخراج العزيمة للخير ويضيف الى عزيمة
البرهتية لازما مثاله البسملة وصلحم للاعمال
الخير بسم الله الرحمن الرحيم اعزم واقسم عليكم
ايتها الارواح الروحانية المشعشعة الشعشعية
المشعشعة بالمنن الرحمانية والنواميس الربانية
القائمة بتصاريف الحروف والرقائق معانيها المؤثرة
كلّه بتسخير روحانية الاعداد وعوارف اسرار

المستبدة بجدود وجود مواقع ترتيبها المخصو
صة بخواص طبائعها على افرادها وتركيبها اقسمت
عليكم يا معاشر الارواح الروحانيون الطاهرون
الزكيون المتوكلون بجسم الانسان فانى اقسمت
عليكم بفلان الحاكم مثلا الحاكم وفق باسط الحاكم
اسمه فسهيائيل الحاكم عليهم اجب يا شلجيائيل وا
نت يا شجعيائيل وانت يا شنزائيل وانت يا كائيل الى
ما تفعلوا بفلان كذا وكذا فبحق عليكم اجب يا فلان
الحاكم مثلا اجب يا فسهيائيل وتوكل بحق اسم الله
تعالى باسط بحق من امره بين الكاف والنون انما
امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون ان كانت
الا صيحة واحدة فاذا هم لدينا محضرون

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
ففس على سائر استخراجات ثم وزجر بالبرهتيه ٤٨
مرة مع هذه العزيمة عدد الوفق ٧٢ واذا اردت
من غير انكشاف الحجاب هذه الطريقة المتقدم
فصل الاعمال الشر عزيمته عزمت عليكم ايتها الارواح
المارجية الشرارية النارية الشريرة ذوى ذوات المز
عجة الشيطانية والنفوس الجبروتية النيرانية باسم
الذي خرج في الوفق مثلا وفق باسط المذكور اج
ياسهطيش ويابسطيش ويافططيش ويافحطيش
بحرمة اميركم المستولي عليكم النافذ امره عليكم
رنزاطيش اجيبوا دعوتي بالسمع والطاعة واحضروا
بوقوف الاستطاعة واسرعوا بقضاء حاجتي

كذا وكذا فقد سلطتكم واطلقتكم على هذا العمل
فاقضوا حاجتي سريعا من قبل ان نطمس وجوها
فنردها على ادبارها وبحق الاسماء الجليلة التي
ترتعدون من سماعها وتخرون خضعا من جلالها
وبحق انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا
محضرون العجل الوحا الساعة
فصل ملنخ ومير تزاما نيمب ياكونز طالع الرمل نانيمب
يايل يارمل مجمب هي مول نلبي يسائل رمل موني كنلكى
كشنك سهيم يايل نيمب ياسبج نانيمب ياناب نيمب
انلعي نيمب زمسئول ونونلكى كشنن ونانيمب يلكم
اشاهد وسهيم زوت مبل نانيمب ياكم ناناب قاضي

الرمل نلي عاقبة يا اشهيد وسهيم زوت مبل نا نيمب
يا كم ناست نلي اشاهد و ميز كما كشند او هيان كشند
الكون مجمب هيا كما نيمب يا كم ناست او يا كم نتان الكو
امتلي شكل يا نيمب يا كم ناست او يا كم ناتان الكئنغي كتك
مجمب يا حركة كما نيمب هيز نيمب يا تات نيا تان نيا سبع
نيا كم نموج نيا كم نست نيا تسع هو مشتك ان يو سو سو
هيان وكمفنغ مونز ونا الكو شكل يا نيمب يا كونز نيا پل
زكيئنغي شكل هيز مبل كتك نيمب يا كونز نيا ثن نيا ك
نيا سبع تن شكل انزي ز كما هيز ... بس قلفل نتزا
اشاهد ونيمب يا كم بتان نيا كم ناست الكشهد يا شكل نز
قلفل سائل هشتك ميروك مونز ومجيز هو نخق سا
تن تراما الكو شكل يا نيمب يا كونز نيا پل سعيك تن الكل كت

مبل الوتد اعني نيمب يا پل نيا تان نيا نات نيا كم
نموج قلفل هشند سائل انداب هز كيئنغي كتك
الوتد نيمب يا كونز نيا ثن نيا سبع نيا كم يل المئنغي
كتك مبل الوتد نيمب يا پل نيا تان نيا نات نيا
كم نموج بس مونز هيت تعب سائل موش هشند
لكن انداب امشهد و نا نيمب يا كم نتان نيا كم
نست كوسعود هشند سائل سهيم المطلوب
نيمب يا سبع نيا نات الكيئنغي كتك مجمب كما الوتد
يا شكل نزور اكشهد لو نفاضي الرمل يا نيمب
لم نست الكنكر ر شكل كتك مجمب بني نغوق
تك مسئول الكو شكل ز نحوس او ممزجة
نحوس هشند و نا الكو ممزجة هو قلفل

سنخير ولا سدشر لكي انتز اما مثلا شكل نزور الكنغي نزاما نغاب زلنز نلك الكش ساقط ٤-٤ الكباق موج هشند و
قيمب ياكونز نياست نياكم نمبل هنلو صدق ياك الكو الكباق مبل هشند ونا الكباق تات هشند ونا الكباق نن بيا
شكل ياكم نحس بس هنكي اغمق نميقان والله اعلم × هشند وسائل اسكو الكباق تات هب نلي انتشند و و
باب الكو انتك كشند مير كل سلك يغ رمل اسلك نن او سائل س س الكباق موج مثلا نحال و انتك كشند نهبان
ساعة الاجابة او ساعة الغلبة كونز منم منت اليكو بيا اتيند كشند كوهي منال امباق موج جلو كنك رمل
هجفلي بالغ انل كنك كونجاجا مير اكلت مجنغ و غر وندي يك نيمب ياكونز نيانن نياسبع نياكم ازلش شكل مبل كش
الكش مبل غلكب اوك چن يمت وك نيمبان كوك الله زلش شكل موج الكو شكل الي زلش يماج ايغ كوسع يا موت
اصبح اوك مجنغ هو مبك اسلك انتدا زجو يكبو خلا ساعة المريخ انلك حروف زموت اهطمفشذ زنغش
يغ رمل جو بمجنغ هو الكش حكم رمل جلو نيمب يكو كنك وفق ثلاثي اول عد يا مجمب هي مانن شكل زرك
نيايل نيا تات نيا انن نيا تسع نيا كم ننات نيا كم نمبل مجمس و تن مثلا زكنكي شكل نن ☷ ☵ ☶ ☳ عدد يك
هي سبع يا جملش فرد و زوج شكل نز يما نز يما كما مفان ٢٤ ركب الوفق ثلاثي خلاف ازنغش آية هي لنحرقنه
شكل هي ☳ عدد دسبت احيان ☷ عدد ده سبع الكش جمل لننسفنه في اليم نسفا نزل شكل نن انتز زنغش كنك و وفق

أسمي آية هي لنحرقنه ثم لننسفنه في اليم نسفا
اللهم ابطل كذا وكذا او امر كذا وكذا وتحرقه في النار
الساعة المريخ وهذا مثاله الوفق كما ترى

اهطمفشذ

٧	١٣	٥
٦	٨	١١
١٢	٤	٩

اهطمفشذ

وان خرج اشكال طبيعته الناري اكتب الوفق ثلاثين ك...
فهمنك اول الكتاب ثم دور الاشكال الاربع ثم حرق...

المائية وهي دحلع رخغ مقطعة الحروف وهذه
الآية يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم وارادوا كيدا
فجعلناهم الاسفلين وتقرأ الآية المذكور عدده ٤٩
مرة والكتابة في الساعة المائية وادفنه في الماء
واذا خرج الشكل الترابية اكتب الوفق كما امرت اول ثم
دور حول الوفق حروف الهوائية وهي جزكسقثظ
مع الاشكال الاربع وهذه الآية وقدمنا الى ما عملوا من
عمل فجعلناه هباء منثورا وخشعت الاصوات للرحمن
فلا تسمع الا همسا ثم تقرأ الآية المذكور عدده ٤٥
مرة والعمل في الساعة العطارد الرياحية وعلق الكتاب
في الهواء وانت وقت التعليق استقبل من جانب الشرق
فهمك وقت الكتابة كذلك ويعلق في الشجرة

ناري

ح ٨	ا ١	و ٦
ج ٣	ه ٥	ز ٧
د ٤	ط ٩	ب ٢

واذا خرج الشكل هوائية اكتب الوفق ثم دور الا وكفارته انظر كما
ربع وحروف الترابية وهي بوبنصتـــض ترى الكن وفق
مقطعة الحروف والاصح اكتب الوفق فوق الحجر وشكل هيز سنز
المعنا هواء ممترج لا يصيبه الا في الحجر لانه جمـ انكاز زاندك ١٠
تقيل اكتب فوق الحجر الوفق ثم دور هذه الآية بل زل زتكاز تك
مقطعة الحروف وهي صم بكم عمي فهم كنك رمل يك اكو شكل نن امزليش مبل كش
يتكلمون فهم لا يرجعون ثم تقرأ الآية بل الكزليش شكل موج ال شكل اكو بنار انشك لك وفق
مرة وانت مستقبل القبلة ثم ادفنه في مفرق ونار نزل شكل نن ند بز انكاز ز زن شمش
الطريق الساعة الزحل او في المسجد الخرا كنك وفق ثلاثي اكو هنك تعب بكتي عبد
او تحت الشجرة الكبيرة يكون ذلك مجرب وليك وفق انطوش نجين يكل شكل انشدز ك
جميع الاعمال يدخل انتهى رف موج كنك حرو ف زمقان هو يمشار
وهذا الاوفاق الاربع ينفع في ضرب الرمل كاز كونش جين امبو كما انكاف او ن

ناريّ

ي ان ار ك و ن ي ب ر د ا و س ل ا م ا

شكل شكل شكل

٨	١	٦
٣	٥	٧
٤	٩	٢

شكل شكل شكل

كفار يموت هيغو نماج

بحرف هوائي زماج الل ل

مو ا م ب ى م ع م ي ف ه م ل ا ا

شكل شكل شكل

٢	٧	٦
٩	٥	١
٤	٣	٨

شكل شكل شكل

كفار يوس هنغو نبو دغ

بحروف زودفع الباء

ترابيّ

و ق د م ن ا ا ل ى م ا ع م ل و ا م ن ع

شكل شكل شكل شكل

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

شكل شكل شكل

كفار يمجنغ هيغو نتو يه

بحروف زوبب مائي الجه

ل ن ح ر ق ا ت ه ن م ل ا

شكل شكل شكل

٦	٧	٢
١	٥	٩
٨	٣	٤

شكل شكل شكل

كفار بماج هيغو نسمو

بحروف زمسوت الال

(باب تصريف اوّل في كتاب امام حجّة الاسلام الغزالي هي هذه) ٦

اذا اردت محبّة احد يحبك خذ اسم الطّالب والمطلوب واسم الحاجة وركبه حروفا متفرّقة وانظر حروف الغالب على طبيعته الاربع وركبه طلسمات مثاله طالب محمّد ابن مريم مطلوب فاطمة بنت زينب والحاجة محبّة فنظرنا اسم محمّد ٩٢ وابن مريم عدده صار عدد ابن مريم ٣٤٣ ضف عدد محمّد ٩٢ و ٣٤٣ صار الجملة ٤٣٥ أسقطه ٢ - ٢ بقي ٢ أبدأ من برج الحمل انتهينا الى الجوزا وعطارد فعلمنا برج محمّد ابن مريم برج الجوزا وعطارد طبيعته هوائي هو طالب ثمّ اخذنا اسم المطلوب فاطمه بنت زينب عدد فاطمة ١٣٥ ابنت زينب

عدده ٤٢١ ضف عدد فاطمه مع عدد زينب صار
الجملة ٤٥٦ أسقطه ١٢-١٢ ابقى ٨ أبدأ حسابك من
البرج الحمل فانتهينا من برج العقرب والمريخ وطبيعته
مائي فعلمنا الطبيعة مائي وطالب هوائي فعلمنا
ان هوائي مجذوب ومائي مجذوب فنظرنا في الموازين
النجوم طالب برج الجوزا أبدأ من الجوزا الى بيت المطلوب
برج العقرب فابدأنا من برج الجوزا الى برج العقرب
فكان الستة ابيات فعلمنا ان بيت الستة بيت الا
مراض والعيوب ثم فعلمنا ان الرياح والماء لايتحابا
ابدا ونحن اردنا الابد مطلوب فاطمه بنت زينب
ان يتبع محمد ابن مريم كيف تفعل والان بين محمد
وفاطمه بينهم في الموازين خصومة والعيوب

الجواب فانزع اسم واحد منهما الرجل او امرأة فانزع
اي فاسقط اسم امه فنزعنا اسم محمد فنزعنا اسم
امه مريم فبقى اسم محمد فقط فكان اسم محمد ٩٣
أسقطه ١٢-١٢ ابقى ٨ برج العقرب مائي كذلك برج
واحد طبيعة واحدا فعلمنا ان طالب يغلب المطلوب
ان كان احد ميزانهما سواء طالب يغلب المطلوب
ثم رجعنا على اسم الحاجة فكان الحاجة محبة عدد
المحبة ٤٥ أسقطه ١٢-١٢ ابقى ٧ برج الميزان والزهرة
طبيعته هواء فعلمنا ان محمد وفاطمه مائيان ومحبة
هواء لا يصلح بينهما الا الخصومة فتركنا اسم محبة
فاخذ اسم المحبة فاضفنا الان التعريف المحبة
صار عدد المحبة ٨٦ أسقطه ١٢-١٢ الباقي ٢ برج

التّور والزّهرة ترابى فعلّمنا انّ الماء وتراب التّسديس
المحبّة موافقه بين الارض والماء فاركبنا اسم طالب
والمطلوب تكتب سبع اوراق وتحرقه كلّ ليلة
ورقة حتّى يتمّ سبع ليال مواليات وهي هـذا
عطاعلسح كسهم سلهسلهه طـطور
كلسح كلسهم حلسحطمسور ونكتب في كل
ورقة هيجت ط بنت ط الى محبّة ط ابن ط
فائدة القهر العدو مجرّب تكتب فاقهر فلان لفلان
واقبض فلان لفلان بجبريل وميكائيل واسرافيل
وعزرائيل اقهروا القاهر القابض قبضتك
يا فلان بن فلان وقهرتك بحرمة هذه الاسماء
والملائكة الكرام عليهم افضل الصّلاة والسّلام

وتقرأ عليه بعدد جبرائيل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل ١٠٨٧
وهذه عزيمة بعد قراءة البرهتية بعيشٍ ٢ اوجا
ج ٢ كهارج ٢ كهارش ٢ الواتوكم ٢ توكمير ٢ اتوكبير ٢
هلبا ٢ جلبا ٢ وما امر السّاعة الّا كلمح بالبصر او هو
اقرب انّ الله على كلّ شيء قدير بحقّ الامام العدل
يطرون وبحقّ العهد المأخوذ عليكم اجيبوا
داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم
من عذاب اليم ومن لا يجب داعي الله فليس
بمعجز في الارض وليس له من دونه اولياء
اولئك في ضلال مبين آهيا ٢ شراهيا ٢ ادوناي ٢
صباؤت ٢ آل شداي ٢

فصل اكتك كغور منين يبت يلي كومباي كنيك سركال إنك منتقم فانتقم بمنه إن بطش ربك لشديد
اوخيرا ناي مونلي عدو بك نينك محال فرغ بعد يا مهلك عاد وثمود اهلك كذا وكذا كما اهلك
يكصلي ركعتين اسوم اللهم اني اسالك يا مقلب فرعون وثمود لاتعجزك عنها اوحض او فلا
الشهور والايام اسالك يا مقلب الشهور والاعوا ناغاولنا بحكمك اللهم شتت عليه من نشابك و
اسالك يا مقلب القلوب والافهام اسالك يا مقلب يسلط عليه كلب من كلابك وارميت عليه آفات
كل شيء بقدر ربك العظيم اسالك باسمائك الجليل السماوية وآفات الارضين ولاتحسبن الله غافلا
الكبير والعظمة اسالك بتعظيم عرشك وواسع عما يعمل الظالمون اللهم شتت فلان وفلان اللهم
كرسيك اسالك بسبع السموات والارضين اسالك فرق فلان وفلان اللهم اقلب حظ والبخت
بتوراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود فلان بحرمة محمد صلى الله عليه وسلم تمت
الفرقان محمد صلى الله عليه وسلم اسالك بالجمجـ قرأ عزيمة الاستعجال اوجاج الملك كور سبع
الجمجميه يابوه يا جبار اللهم انقلب كذا وكذا رات و البخور ش والله اعلم
اخذ عزيز مقتدر وابطش فلان ببطشك الكبرى نني عزيمة نناي تمي كومعنو تمي بعد

يكفني وفق اوطلسم يا عدوبك اسوم دعاهي يموج
نا استعجال نلي اندك موتز كونحس يا عدوبك
موتز چكوجين لعدوبك نحاح يك كسني يموج
اني نداني يا وفق اسوم هيق قهرتك يا فلان ابن
فلانة واقبضتك يا فلان ابن فلانة بجبرائيل
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل يا قاهر اقهر القا
هر القابض قبضتك وقهرتك بحرمة هذه الا
سماء والملائكة الكرام عليهم افضل الصلاة والسلا
ونصرا عليه بعلد دجبرائيل وميكائيل واسرافيل
وعزرائيل بعلد المذكور ١٠٨٧ او سلط هذ
العلد باسم علدوك وادخل في الوفق الثلاثي
الشر المتقدم ذكره اسوم مجين هي كل اكفاك

مرمي سوم عزيم هي مرموج مبك اش علد
١٠٨٧ انعزيمة الاستعجال مرسبع خلاف ازبك
وفق كنك نيمب بك او قبرين نهي نلبي دعاينو
يناي تمي بسم الله الرحمن الرحيم اعزم عليكم
يا معشر الجن والجان والشياطين والعفاريت والا
بالسة والعمالقة ومردان والكواهلة والمارد
الشيطان يا ابو الرباح الحامل الكلاليب والرماح
مقلب السيوف والرماح والسلاح وساير في البراري
لابطاح بحق الله القوي في المساء والصباح
هلبج لي شاني واظهر لي برهان واحضروا وتشم
وري والله خاني انت واعوانك على مكاني
يروني في الجوا وتفقوني الجوا والنوى

وَيَجْبُسُ الْقَائِمُ وَأَمْلَاقُ النَّوَى الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ
اسْتَوَى أَبُوخ ٢ بِنُوخ ٢ أَمْلَخِي ٢ مُسَيِّرُ السَّحَابِ ٢
السَّاعَةِ ٢ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ بَلَاءُ
فُلَانِ ابْنِ فُلَانٍ بِعَدَهُ تَسْقِيَهُ مِنْهَا عُرُوقُهُ حَتَّى
لَا تُبْقِي مِنْهَا الدَّمُ أَيْنَ سَتَنْظَامُ ابْنِ مَهْيَالَ صَاحِبُ
الْأَمْرَاضِ الثِّقَالِ كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ
وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ
كَذَلِكَ أَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
يَا مَعَاشِرَ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ وَالْعَفَارِيتِ وَالْمَرَ
دَةِ وَالْمُؤْذِيَةِ بِكَهْيَالٍ ٢ بِكَهْلَهِيج ٢ أَيْنَ مَارِ
أَيْنَ قَمْطَمِ أَيْنَ قَسْوَرَةِ أَيْنَ طَيْكَلِ أَيْنَ خَنْدَشِ
أَيْنَ نَكْيَلِ وَالدَّاعِي اللَّهِ يَا مَعَاشِرَ الْإِخْوَانِ

أَوِ اسْتَعَنْتُ بِكُمْ عَلَى جَبَلِ الشَّامِخِ لَتَنْدَقُّ
أَوِ اسْتَعَنْتُ بِكُمْ عَلَى حِمَارٍ مَيِّتٍ لَتَشَهَّقُ
أَوِ اسْتَعَنْتُ بِكُمْ عَلَى طِفْلٍ صَغِيرٍ هَقْهَقُ
وَكَيْفَ عَلَى ظَالِمِ فُلَانِ ابْنِ فُلَانَةَ الْجَبَّارِ
أَبْطِلُوا هِمَّتَهُ وَأَضْعِفُوا قُوَّتَهُ وَاكْسِرُوا
شَوْكَتَهُ وَأَبْطِلُوا حَرَكَاتِهِ وَفَرِّقُوا شَمْلَهُ
وَشَتِّتُوا جَمْعَهُ سَلَّطْكُمْ عَلَيْهِ بِهَلَاكِهِ تَوَكَّلُوا
فِي عَمَلِي هَذَا أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ
وَالْجَانِّ وَالْجِيرَانِ وَالْمُؤْذِيَةِ وَالشَّيَاطِينِ
وَالْعَفَارِيتِ أَنْ تَوَكَّلُوا بِهَلَاكِ فُلَانِ ابْنِ فُلَانَةَ
فِي الْهَامِ وَالْهَيَمَانِ ابْنِ الْعَجُوزِ أُمِّ الصِّبْيَانِ
أَنْ تَوَكَّلُوا بِهَلَاكِ فُلَانِ ابْنِ فُلَانَةَ أَنْ أَبْطِلُوا

همته واضعفوا قوته واكسروا شوكته وابطلوا حركاته
وفرقوا جمعه وشتتوا جمعه سلطكم عليه بهلاكه
حتى لا يقوم ولا يرقد ولا ينام ولا يمشي ولا يأكل
ولا يشرب الا بالنار الموقودة التي تطلع على الافئدة
الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الم يجعل كيدهم
في تضليل وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجا
رة من سجيل فجعلهم كعصف مأكول ويل لكل
همزة لمزة الذي جمع مالا وعدده يحسب ان ما
له اخلده كلا لينبذن في الحطمة وما ادراك ما
الحطمة نار الله الموقدة التي تطلع على الافئدة
انها عليهم موصدة في عمد ممددة
يا افقطش المأخوذ بنواصي جميع الجن والشياطين

يا افقطش ويا حقيال ويا طرهس ويا يرحوال ويا خندس
ويا نكيال العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ ابعثوا خدام
ين خدامكم ليفعلوا كذا وكذا بحق هذه القسم والا
سماء اوجاج كهارج الى آخرها الاستعمال المتقدم
اجب يا صاحب اليوم السفلية بحق الملك العلوية
وكلوا بقضاء حاجتي سريعا بحق الاسماء المذكو
رين في هذه العزيمة واذ صرفنا نفرا من الجن
الى الاية ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم
جميع لدينا محضرون انما امره اذا اراد شيئا
ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي
بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون
اكنك كميغ عد ويكف فات كنيم هلي حسابي

جن الك نجن لمام يك اوحو انجن لسك مبك ابت
سك اني وافق حاج انكاي اكش حساب اسقط ٣-٣
اكباق موج يموت اكباق مبل يمرض المرض وبطول
بس اكتك اف انتفوت سك اني وافق اكباق موج
اكتك اف انتفوت سك اناي باق تات ندي مرض
يك فني عمل سك هي والله اعلم

باب اكتك محبّة كومت حساب جن الك نجن لمام
يك اوحو انجن لمينزوك نلمام يك والمحبّة وبو
اسقط ٣-٣ اكباق موج هيو اكباق مبل نندي اناي ردو
ناء اكباق تات قلقل نزور لكن كوتعب نمشق

باب اذا اردت النّار تلتهب في البيت او ثيابهم فتكلم
هذا الكلام مر عشرين نموج وقل لصاحبك انظر

البيت فانّهم يرون البيت وثيابهم تلتهب النّار وهو
هذا الكلام درناش شوناس شكطر هيّا واجليون
جروهيا هنان دوب ودهنان دهيوش هيّا
اكتك كوندو وال موت ونواون سوم مجن هي شوشا
ثلوث فانه يذهب والله اعلم

باب اكتك نغوا ونغو خلاف ارد كما الق كوفتكلّم
هذا الكلام على الثّوب ٦٤ مرّة وانفخ فيه فانّه يخيل
للنّاظرين انّه قد احترق وهو هذه الكلام شربون
ردود اهيش فزكر قتّ وتيك وشت افراثيل
لباهون صقعر صقعر شنين انتريت هشهر
تكلّمنو آصف هيّا هيّا
اذا اردت خلّه تقول فاريل يالنبي انت فاتّ الثوب

يعود على حله والله اعلم

باب حرز الجن للصبي حرز عظيم تكتب سورة
الفاتحة مقطعة الحروف وتلبسه الرصاص
اسود ويلبسه الصبي وهي هذه ١١١١١١ ٢١١١ كموز
والله اعلم

باب اذا اردت ان تجلب الجن في المنام ويخبرك
جميع ما اسأل في المنام تكتب هذه الاسماء
على ظفرك اليد اليمنى الابهام وهي هذه
الاسماء اهتش درام سلنسمون فانهم يظهرون
لك ويتكلمونك ويخبرونك من كل ما
تريده من غير مضرة وشروطه ان تكون
عملك في ليلة الجمعة في خلوة طاهر وفراش

طاهر وثوب طاهر والله اعلم

باب هلاك العدو تكتب يوم الثلثاء ساعة المريخ
خذ اللحم واكتب هذه الحروف واسم عدوك
واحرقه في النار فان عدوك يهلك وهذا
كتابه اح اح اح اح اح اح اح اح فيه هلاك
فلان ابن فلانة

باب عقد البول السارق تكتب هذه طلسم
فوق بيضة الدجاجة وتدفنه في موقد
النار فان السارق لا يبول ولا يتغوط حتى
يرد ما اخذته وهي هذه طلسم ١١ ١١١ ١١ ١١ ١٩٩ ١١١١
في عمد ممددة لعلوله لطلقهم ١٩ الا ١٧ ٦١ ٩ وخذ النار
الموقدة التي تطلع على الافئدة انها عليهم

موصلاة في عمل ممدّدة اللهمّ احبس بول فلانة بنت فلانة قلبه وفؤاده وسمعه وبصره لا

وغائط السارق الذي سرق متاع فلان ابن فلانة لا يخرج في بيت زوجه فلان ابن فلانة الا باذن زوجه

فلانة العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ فلان ابن فلانة واجعل سدّا وبحرمة ممنّا وليلا

باب حبس المرأة لا تخرج في بيت زوجه الا باذن [illegible] سودّا حتى لا يخرج في البيت الا باذن زوجه بحق انه

تكتب اسم المرأة واسم امّه واسم البنت لازما شرط على رجعه لقادر فماله من قوة ولا ناصر وجئنا بكم

لازما اسم بنت فلانة او ابن فلانة يدخل في العد لفيفا وبحق انزلناه وبحق نزل عليها قط قط قط

واللفظ بنت او ابن كما دخلت في الكتابة اس حبس حبس لا يخرج في البيت الا باذن زوجه

فلان ابن فلانة او فلانة بنت فلانة وخذ علا وكلوا ايا خدّام هذه اليوم العلوية والسفلية بعقد

اسمه واسم بنت واسم امّه واجعل عدد كم بر جلا بنت ط عن الخروج في البيت الا باذن زوجه

وكذلك تحسبه المرأة واعمل عملك في يوم تحقق المكتوب العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ ع ع

وخذ يومه حلّ بها واكتب داخل الحرمة هكذا ع ع ع ع د د د د [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم اللهمّ اني اسالك ان تحبس حبس المرأة لا [illegible] زوجه [illegible] وكذلك [illegible]

[illegible] سنة

لا يزوّج وكذلك الرّجل لا يحصل الخدمة وكذلك
صاحب البيع لا يحصل البيع ولا الشّراء خذ هذه
القياس اكتب واحدا ادفنه في القبر القديم
وواحد في البيت المحمول له ولكن لا تنسى حساب
اسم المحمول وامّه واللّفظ بنت او ابن وانظر نحسه
ان كان برجه النّاريّة كالحمل والقوس والاسد
هؤلاء بروج مذكّر النّاريّ اغلب سعدهم النّهاريّ
ونحسهم اللّيليّ وان كان بروج الجوزا والميزان
والدّلو هؤلاء الهوائيّ مذكّر سعدهم النّهاريّ
ونحسهم اللّيليّ وان كان بروج الثّور والسّنبلة
والجدي هؤلاء التّرابيّ سعدهم اللّيليّ ونحسهم
النّهاريّ وان كان بروج السّرطان والعقرب

والحوت هؤلاء المائيّ سعدهم اللّيليّ ونحسهم
النّهاريّ انتهى النّاريّ والهوائيّ مذكّران
التّرابيّ والمائيّ مؤنّثان ان كان حال سعود
صاحب النّهار النّهار وصاحب اللّيلي اللّيلي
وصاحب اللّيل النّهاريّ فافهم تصبّ مثاله
الحرمه برج الحمل النّهاريّ سعده ونحسه
اللّيليّ نحسه برج السّنبلة والعقرب ارصد
ليلة الاحد ساعة الاوّل عطاهي نحس
عمل تلك اللّيلة اكتب عملك ساعة الخامس
مريخ فيكون المريخ تلك اللّيلة لا قوّة او
ليلة السّبت المريخ ساعة الاوّل اكتب
تلك وهذا فقس انظر هذا النّظم المخزون

بضد والاضداد فافهم من دونه لاتكون محصلا ط||||| ١٧٧

سم سهامها اسمه واسم امه

بعكس الضاد والمضدود فافهم بدونه لاتكون محصلا باب جلب الغائب تكتب في صحيفة جديد فولاد

بعكس الحرف ممزوجا تقيا برت بالماء فوق النار ايا ويوقد عليها في النار فانه ياتي ولو مسلسل في نحس

وبالماء يا هذا شروطا فمازج عكسه بالماء حينا الغائب احسب كذلك اسمه واسمه وهذا كتابه

غداة النار كقطر النار منه ونار جاذبة الريح مبينا حسهسم حسهسم حسهسم جهنم جهنم جهنم

صعيدا احرقته في لظاها وفي ريح جمال لها اتينا حاناعه حاناعه ناساناساساساباباباباباب

وريح راشق بالماء حين وهذا عندي ما رويناه وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب

النار يعيش في الهواء ويمرض التراب ويموت جلبوا ط ابن ط الى ط بنت ط ولا حول ولا قوة

في الماء ورجعنا في كلامنا وهذا طلاسم العقل الا بالله العلي العظيم

المنكور غط|||هط ٥|| ||طحع وم ||هم هه باب اذا اردت ان تهيج احد خذ قارورة غرشه

سـ ٩١٥٥ عاط لهه ل ||١٢|| ١٨٩٤١١ ||٨١١ ٦٠ م ١٠ سيفة الرأس تكتب هذا الطلاسم في ورق غزال

ف ||||٧ |||||٨ |||ك ||| ك ||| ١٥٩١ وادفنه في دار من شئت فلا ينام ليلا ولا نهارا

ولاصبر ساعة واحدة والمكتوب هذا سلسلسل وتدخل ثلث الباقي في هذه الوفق كما ترى

تعالى والثاني خلعسلعلك تعالى والثالث عسلعسلع

تعالى والرابع علعسلسلعا تعالى والخامس سلعجهلا

تعالى والسادس عسلعسلعيال تعالى هيجواط

ابن ط الى محبة ط بنت ط بحق هذه الاسماء

الناري الشر ه

٧	٥	٣
٦	١	٨
٢	٩	٤

الترابي الشر

٢	٩	٤
٦	١	٨
٧	٥	٣

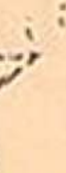
الهوائي الشر

٧	٦	٢
٥	١	٩
٣	٨	٤

المائي الشر

٤	٨	٣
٩	١	٥
٢	٦	٧





ونقرأ على القارورة سورة تبارك الذي بيـــده باب السارق بعزيمة الكبش اسود او ابيض تكتب في يوم

الملك الى معين السعد المظلوم هذا طلاسم الشديد حسود على و

باب اذا اردت ان تعمل الاوفاق في اعمال الشر وتعكس رقة بيضاء على هذه الصفة وتعزم عليها هذه

الخلق بدل السعد النحس في البيوت الوفق المثلث الابيات او من كان الظلمات تقرأ سبع مرات وآية

وهي هذه الاوفاق ميزانه خذ الآية الـكرسي سبع مرات وآمن الرسول الى آخره سبع

تطلب واسم الحاجة واسم العدو وركب في هذه مرات فهذه العزيمة تقرأ على رأس الكبش مع قل

الوفق بعد ان تنقط ١٢-٢ وتقسم ثلاث افتسار ايها الكافرون سبع مرات وانا اعطيناك الكوثر

سبع مرات ويكون الطلاسم معلق عليه عند جبهة بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي

الكبش تظافر بخصمك ان شاء الله تعالى فيسير كبشا باركنا حوله لنريه واذا خطأت الثانيه تقول قوله

الى بيت السارق وانت ورائه تنظره جبهته وهذا كتابه الحق وله الملك واذا خطأت الثالثة تقول كهيعص

حمعسق الكفقة الارض مشرقها ومغربها وارفع يدك

الى السماء وتقول اللهم يا زلي ان تعطيني مرادي

فصل اذا اردت ان تطوى الارض صحيح مجرب فاغتسل فانك تصل قبل ان يرتد اليك طرفك باذن الله

نفسك وثيابك وتوضئ وصلي ركعتين واكتب تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

هذه الاسماء الشريفة في الارض وهي كهيعص باب محبة صحيح مجرب من قرأ كل يوم سبع مرات

حمعسق واكتب في يدك اليمنى بحق الملك الروحاني وقابل حاكم او ظالم او جبار الا خضع له وقضيت حوا

خادم ذلك اليوم ثم اكتب في يدك اليسرى بحق الملك فيه باذن الله تعالى ومن قرأ لكل حاجة تريدها

الارض خادم ذلك اليوم واخطي ذلك شمخط تلك قضيت له بالحال باذن الله تعالى ومن اراد الصلح

مرات واذا خطيته الاولى تقول سبحان الذي اسرى بين الاثنين المتباغضين في الوفق بين الزوجين



واراد ان تجلب احدا من النّساء والرّجال فليكتب
هذه البيت واسم المطلوب واسم الطّالب ان كان
لنفسه او لغيره وتكتب هذه الاسماء والخاتم مع
البيت ويحمله طالب فانّ المطلوب يحبّه طالب
محبّة عظيمة وتجلب اليه خاطرا وانسانا لايفارقه
ابدا ابدا وكذلك للمتخاصمين وهذه الاسماء
والخاتم برهوش برهوش سعطكم
سعطكم سعطكم اجلبوا وهيجوا قلب وفؤاد ط
بنت فلانة الى محبّة ط ابن فلانة والبسني هيبة
وجلالة وكف يدي الاعداء عنّي بغلمهيت

٣	٦	٨	١٣٤
٢	١٨	١٣	١٠
١٢	٦	٢	٧٨



باب منع المسافر لايخرج من البيت ولايسافر ولا يزوّج
تكتب وتد فنه فى البيت تحت رز الباب او الباب او
تحت السّريره فانّه لايخرجه من البيت ابدا والمسافر
لايسافر ابدا وتزويج لايتزوّج ابدا ما دام العمل هد
تكون اكتب فى وقت النّحس فى الدّرجة شرف الزّحل
ساعة الزّحل وطالع الدّلو ويكون الشّمس فى احد
الاوتاد مثلا ان يكون الشّمس فى برج الاسد فتكون
طالع الدّلو غار بانحسا وهي الوتد ارصد عملك وهذا
الحساب جولاني الشّمس فى برج الاسد والدّلو
غار بارصد اللّيل ليلة الاربعاء اول السّاعة
تكون ساعة زحل وطالع الدّلو والدّلو تكون
وتد المغرب مع الشّمس يكون اشدّ تاثيرا

في النحس او تكتب ساعة الزحل وطالع الدلو في اي حصل السمك وكذلك ط ابن ط لا يدخل
وقت واحد علقه في الهواء وواحد ادفنه في في خدمه السركال وكذلك ط ابن ط لا يد
الباب وهي هذه فطبع على قلوبهم فهم لا يعلمون خل في عسكر او اي حاجة اردت يكون ذلك
وقبل افعل وامع القاعدين في بروج مشيدة فا ابدا ابدا ثم اكتب ط الاسم على هذا المثال ق
ن لم تفعل وما امره ليسجنن وليكونا من الصا ☆ اا # م اااه ق اقسمت عليك يا كسفيائيل
غرين ولبثوا في كهفهم ثلثمائة سنين وازدادوا وانت يا ميمون ابي نوح المعروف بمولا سيد ورك
تسعا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي آذانهم وخادمك شمهوت ان تتوكلوا بقضاء حاجتي
ثرا وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا حق المكتوب وهي كذا وكذا وتكتب الوفق
فاغشيناهم فهم لا يبصرون واخسئوا فيها طططل زهج واح وثل ور الآيات
بنت ط حتى لا يسافر ولا يتزوج ابدا ولا يخرج المثل كنوز على هذا المثال
في البيت الا باذن زوجها ولا يزني وكذلك ط وفق التراب تكتبه كما ترى
ابن ط لا يدخل في الحرز وكذلك ط ابن ط

مهجورا اوتل فن في قبر مهجورا او في مسجد الخراب
او في باب البيته والله اعلم

باب من اراد يصيب قلمه في عمل طلسمات والاوفاق
ولا يخطي فليكتب هذه الوفق في سعد طالب و
يعلق على عضده الا وهو هذا الوفق كما ترى

ب	ن	ث	ل	نا	ال	حبس	س
ب	رط	طه	م	لك	س	طح	اح
ر	و	س	∴	د	مو	س	∴
ير	ح	∴	س ع	سب	∴	ع د	الله
ا	ب	ن	ن	ح	ح	ع	د
ے	د	ح	ح	د	لا	لا	٥

باب في الرآية الصادق اذا اردت ان تعلم المريض

في دوائه واي حاجة اذا اردت ان تعلم حقيقته فاقرأ
سورة والشمس وضحاها في المنام وانت طاهر وثيابك
تقرأ سبع مرات ثم تقول اللهم اجعل لي هذا فرجا
ومخرجا يأتيه في المنام من يخبره صحيح مجرب ويسره من
ذلك الانواع والله اعلم

باب الهلاك العدو ك في وجع الاضراس فاكتب له هذا
الكتاب في ثلاث ورقات وهو خواص النخلة ذكر لم تثمر
لعل الكتاب تعلق لخواص اي اسمه مكوب وعلقه
في الريح فانه لا ينام الليل ولا النهار وهو هذا كتابته
طاطاطا المره علعه ما ١١٩١ . ١١١ط ٣١١١٩ ح ط ١١ طه
بالك اللهم ان تجعل ط ابن ط لا ينام الليل ولا
نهار من الم الضرس اضراسه بحق هذه الاسماء

الله تعالى وهي هذه الآية التى تقرأها يوم يرون
الملائكة لابشرى يومئذ للمجرمين ويقولون
حجرا محجورا واذا اردت ان تفتح اقرأ على ظهر
كفها وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه
هباء منثورا فانه صحيح مجرب
باب الهلاك العدو مثل الكفار خذ تراب القديش
وتراب البيت الخراب وخرقة الكفن الميت الذي
بقي من الميت وتكتب في يوم السبت الساعة الزحل
تكتب سورة تبت يدا وسورة اذا زلزلت الارض
مقطعة الحروف وفسيكفيكهم الله وهو السميع
العليم وتكتب اسمه واسم امه او حوا وتعزم
تلك السورة تبت يدا واذا زلزلت وفسيكفيكهم

الله بعدد اسم العدو واسم امه بالجمل الكبير مثاله
العدو محمد عدد الميم ٤٠ والحاء ٨ والميم ٤٠ والدال
٤ صار ٩٢ قل اسم امه حوا عدد ١٥ واسم ابن ٩٣
صار الجملة ١٥٥ اقل خمسة وخمسين ومائة قل الفاصار
الجملة الكبير مضروبا آحاد في العشارات والعشرات
الميئات والميئات في الالوف صار الجملة ١٥٥٠
اقرأ سورة المذكور عدد ٥ واذا تم الى خمسين
رأس العدد اقرأ الدعاء البرهتية مرة والاستعجال
واذا وصل خمسمائة اقرأ البرهتية مرتين والا
ستعجال مرتين واذا وصل الف اقرأ البرهتية ثلاث
والاستعجال ثلاث مرات وتذكر الملك العلوية
السفلية وخادمه ثم تبخره الخرقة وترمي في البئر

واتق الله ايها العامل فانه عظيم يهلك ولا تكتب الا لمحتاج هي سعده وانظر ذلك اليوم المذكور الذي خرج
لمن يستحقه والبخور بعر الغنم سعده ثم انظر عدد شهر العربي كم وادخل
باب طرد الجماعة ولو كان الف نفر يتفرقون تكتب هذه ذلك في اللوح الحيات واللوح الممات ان كان وقع
في عظم بنادم وتجعله في بيتهم فانهم يتفرقون باذن في اللوح الحيات فالحاجة يتم والا فارصد يوم الآخر
ن الله تعالى وهي هذه لا اقسم بهذا البلد كعطلك يوم سعده واعمل كذلك واكتب في يوم الذي يسعده
كعطلك لا اقسم بيوم القيامة كعطلك ومزقه علقه والآخر يغسله يكون ذلك وهي هذه البسملة
فناهم كل ممزق كعطلك لا تنسى العزيمة البرهتية مثلهم وزوجناهم بحور عين يدعون فيها بفا
ولا اقسم تقرأ عدد المعمول وتوكيل الملك الغلوية كهة آمنين وخلقناكم ازواجا من كل فاكهة زوجان
والتسفلية من دونه لا يصيب يخطي ايام كثيرة باي آلاء ربكما تكذبان فاخرجنا به ازواجا من نبات
باب اذا كان المرأة لا يحصل الزواج ولاحظ واردت اللهم زوج ط بنت ط زوجا صالحا بالعلو
ان يزوج فانظر سعده في الحساب خاصة اذا اردت يوافقها العجل ٣ الساعة ٣ فان مع العسر يسرا
صحيح احسب اسمه واسم امه واسم الحاجته وانظر تسلط الجنون على عدوك تكتب في كفن الميت

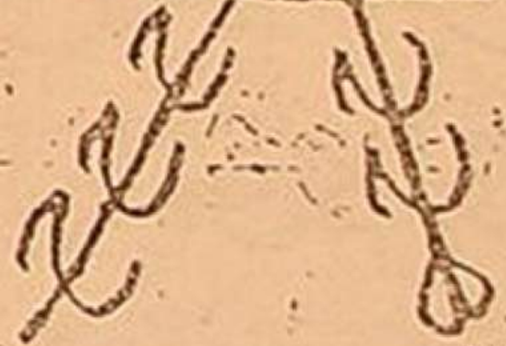
وادفنه فى طريق العدوك الذي يمشي او تدفنه

فى قبر المجهور وهي هذا طلسم هـ ﻫ ﻮ ﻭ ااا ٦ ح

ايضا التسلط الجن على عدوك تكتب وتدفنه فى

القبر مدة ثلاثة ايام ثم تخرجه وتجعله فى النار

وهو هذا الطلسم



ايضا التسلط الجن

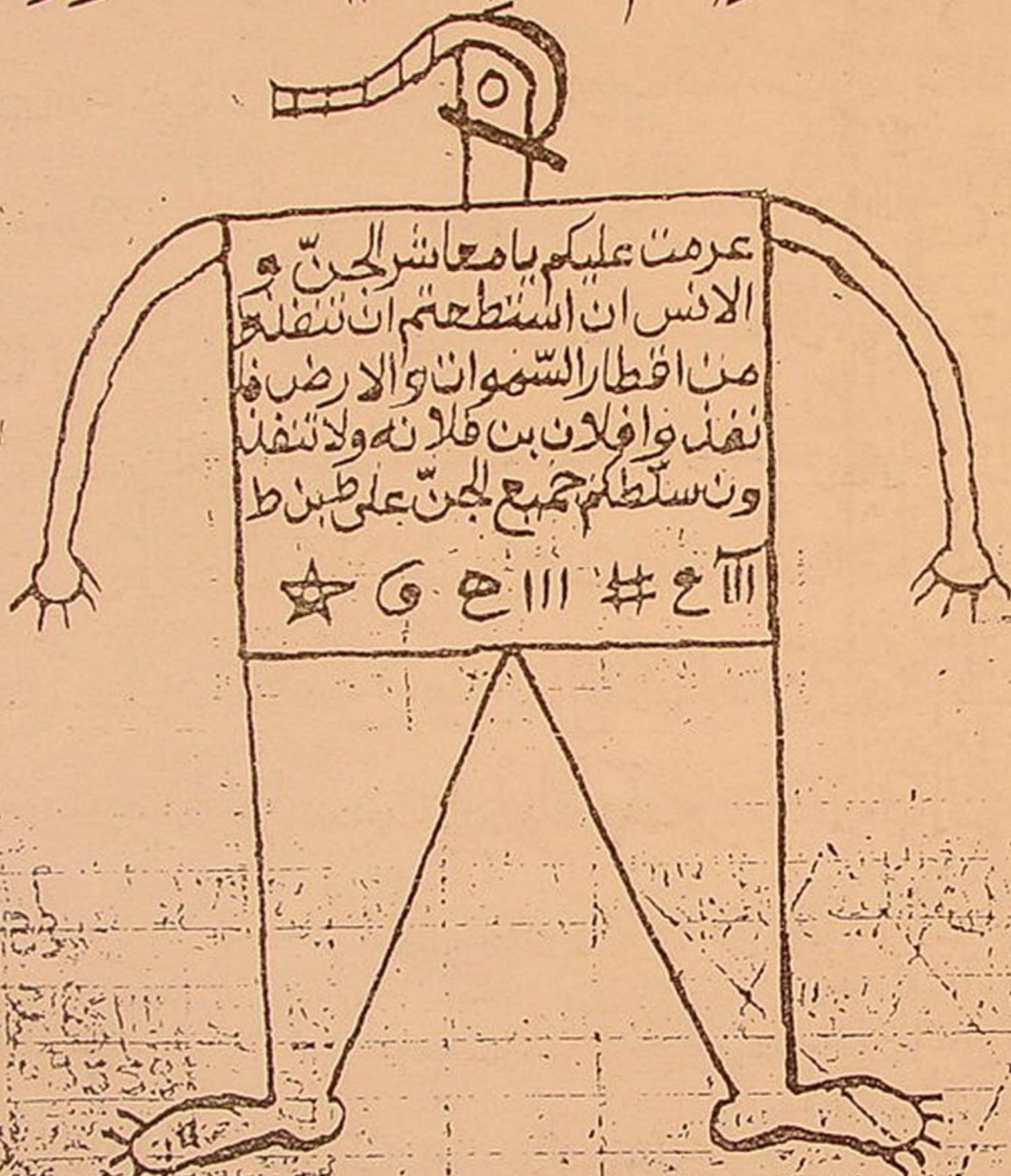
على عدوك لا ينام فى الليل والنهار لا قيام ولا قعود

يحصل المرض الخطر تكتب وتدفنه فى القبر منفرد

الاصح والا ففى المقبرة لكن شروطه تدفنه فى مفقح

وانت تدفن على ظهرك اعني فكي كوماتك نوفي بتسليط الجن على عدوك والجان خذ ثلاث قرطاس

أو امغوك كنيم نيم أغكي وهي هذه الصورة





واكتب طلسمات واحد ادفنه في النار و واحد في بستان
او في مسجد الخراب و واحد في بيته ووقت دفنه وقت
المطر اصح وهي هذه

الاولى

لعالى	لكريم	ال داو
ركوب	ياسر	داس
العلو	ودالطا	بحق الاسماء
يابالحمر	يادنبو	يامسح



الثاني

٩٩٩	ححح ح	حححح
ع ع ع ع		
١١٩د٩١ك		
ع ع ع ٥		
١١٩٩طح		

الثالث



باب تسلط الجن على عدوك تكتب في ورقة احمر
تدخله في فم الديك احمر الساعة المريخ وتعزل الرأس
وتدفنه في قبر وتفعل كما عاد الميت ترى ما نزل الله
على عدوك من البلاء والامراض فتق الله تعالى
لا تفعله الا لمستحقه وتقرأ سورة القارعة الى آخره
وانوي عدوك اربعين مرة والم تركيف فعل اربعين
مرة والبرهتيه اربعين مرة والاستجال ثلاث مرات
بتوكيل الملك العلوية والسفلية تلك اليوم وتبخره
بلتيت وهذا الطلسم المذكور ١١ط٩١١هـ ٢٦٨٢٦٩١١١
٧٩ط١٩١١ ٦ط٩١١هـ توكلوا يا اولاد احمر وسكان
قبور على ط ابن ط وافعلوا كما فعلوا
بوحا العجل الساعة

باب تسلط المرض على عدوك تكتب هذا الوفق في
بيضة الدجاجة وملاده الدم الفار والجمل يوم
السبت آخر من شهر العربي وتدفنه الجمل في قبر
العجوز او كبير البلد فان عدوك يصب مانويت
بقدرة الله تعالى وهي هذا الوفق

اللهم سلط فلان ابن فلانة

٣٢١ |||

١٣٠ = ٤عم٤ع٩٩٩٩٦٣٤ع ٢٠ ٩٢٣٤ع٤ع ر ر٩١١١٩

٧ر ر٩ ٤ع ر ر ٩ ٩ ٩ ٩ ٢ر ر ٣٤٩ ٨٨١١١٤ع٤ع٥١١٩٢٣١

١٢٠

٢١١١٢٠٨٩١١١ ٩ ١١١٣٤ع٤ع١١١١

اللهم تسلط الجن على عدوك تكتب هذا الوفق

وتحزم البرهتيه مع التوكيل الملك العلوية والسفلية
والبخور صبر وزنجبيل وحلتيت وتجعله في ثقب
الشجرا عنى ينغ كمش فانه يكون ذلك وهي هذا الوفق

فاق ال ى ل م ل ح ث دام ان لا ٩ ٣ ٨ لا لا ١١ م م

ع ع ع ط ط ط ط ط ع ع ع ع ع ع ع ع
لا ح و ل ح ل ي ف ح ح ط ط
ص ص س س ر د خ ح ث ث ب

باب عقد بول عدوك تكتب هذا طلسم وادفنه
في التراب تكتب مع اسمه واسم امه وهذا كتابه
...ك ٩ فهو ٩ [figure] كله لعزائمه صحالكي سهيعهي
باب حبس كل شيء تكتب في قرطاس اسود واجعله

في قارورة اسود وعزم بالبرهتيه واستجال وادفنه
في محل مظلم وهي هذه الساعة الاجابة اوالغلبة
وهذا كتابه ١٨٢٩طه

باب الهلاك العدوّ وهو غائبا نكتب هذا الوفق
في السّلاح وخذ طلح اي مغمب واندِ بزِيغنِي مث
وامغمب افني صور كمامث ماج مد مپسوكش ايك
مسيزِ نماج قلقل وِك مسيز اكش قش پلمب اكو
مونوم نا اكومونمك قلش اشنغ اونديك جنالك
كفوانِ نطلاوسم انديك يِنت سلاح كوك اوطلاوس
انديك مبل يصور كفوان بجنا مغنغن فلان ابن
فلانة انديك قلقل كنيك سلاح نكم هكويز انطوش
انكاي انديك صور يمغمب اكش سوم برهتيه مرة٥

نا استجال اكش يغ ضرب كت مرموج كومكوكي او
كو ابنغ عدوّ يك انكوف مرموج وهي هذا الوفق

١	٩ ٩ ١١	حححح دددد ١١١٨
١ح ١١ ح ح	٢٢ ١١١ح ١١ ٩ ١١ ٩	٨ ٧ ححح ١١ح ح ح
١٤١ ٤ ٤ ٤	٣ ححح٥ ١١١	٢٢٢ ١١ح٩ححح ١١١
ى ١٩١ح ١١	٣ ٥٨٨٤ ✡ ١	٧ ٨ ١١١ح٩ححح ١١١
٨١٤٤ ٤ ٤	≡ ٦٤٤ ٩	≡ ٨ ١١١ح٩ ١١١١ ١١١
١١ ١١ح ١١١ ٩	٢٢ ٤٤٤ ٤ ٤٤٤٤	٢٢ ٣٨ ١١
[illegible]	١١١٧-١ [illegible] ٢	٨ ٨ [illegible]

اي اذا اردت ان تعرف السّاحر كل يوم اذا اخطى
السّاحر و يعلم انّ هذا انسان لايبطل [illegible]

اذا اردت ذلك خذ كبش اسود وخذ قلبه وتكتب
هذا الطلسم ثم تشوى فى النار وتأكل على الريق فانك
ترى الساحر من رأسه الدخان والنار يخرج فوق
رأسه اذا رآى ذلك انسان يخطف وفوق رأسه
دخان مفان كمامت الي يغونمقو هتاك كنخوغ موش
هي نليي مجاو حتى اكوسع بيت يامجان ناجو كال اكيت
اتمون مجان لنتوك كنخوغ كيتك كجوجاك هي نليي
مجاو وهذا الطلسم ٩٧دا١٣١رط // ٩ط وقلب
اخرج عليهن الى قوله ملك كريم

باب تسلط الجن فى اعضاء عدوك مثل القبل فاكتب
ويحرقه فى النار فان عدوك يورث فى تلك المرض
ولا يترك سبعة ايام او عشرين يوما فيهلك

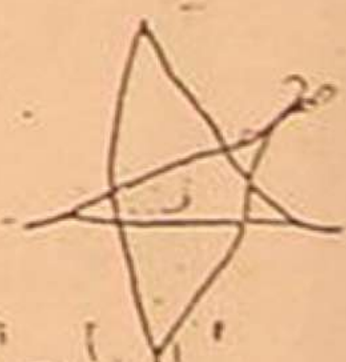
عدوك وهذا الطلاسم لابد توكيل ملك العلوية
والسفلية وبرهتيه واستعجال سنبينك فى آخر
الكتاب الدعاء البرهتيه للخير والشر والدعاء الشر
وهي هذا طلاسم حح ١١١١ ٣ ٦ ٣ ح ٩ م
لسا ل ٣
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ١١٤ ٩٩
الا ١١١١ ٦ ١١١ ٣ ٣ كهيعص ١١١١١١ ١١١ ١١١١١ ١١١١٦٨ ١١١١
ح ح
١١١١ ١١١١ ٩ ٨ ٦ ٦ ٦ لس

باب حجاب البلد او البيت تكتب سورة لم يكن الذين
كفروا الى آخره ثم تدخل الورقة فى فم بطن الدجاجة
سوداء وتدفنه فى وسط البلد او البيت مع هذا
الطلاسم وآية الحفظ اللهم احفظ كذا وكذا من
لشر الانس والجن والسارق والساحر بحق المكتوب

فـ ٩٩٩ ههمه ٢ ه ك اطاالط ٩٤١١ ||||||||| ١٩٢ ط

باب تسلط عدوك الجن والمرض كل ما تريد ساعة المريخ
وتدخل في فم الديك على اللون عدوك وتعزم بالبرهتية
والاستعجال وتنوي على عدوك ثم تذبح وخذ
الرأس الديك وتدفنه في قبر بساعة المريخ وهذا
الوفق

ع ١٩٨ م ١١ ه محر	ع ٢١ هه ١١ ط	س ه هه	نع ط مصد
م ح ذ ل	م ل ن	الا مهل ق	٢١١٥ ٩ ٢
م ح ٥ ٦	ه لج هال	م حسى ل	م ع ل هم سد
محر ٩٩٩ ط	لج ٥ ه ١١ ط	سط ههه	ع ط ما مه

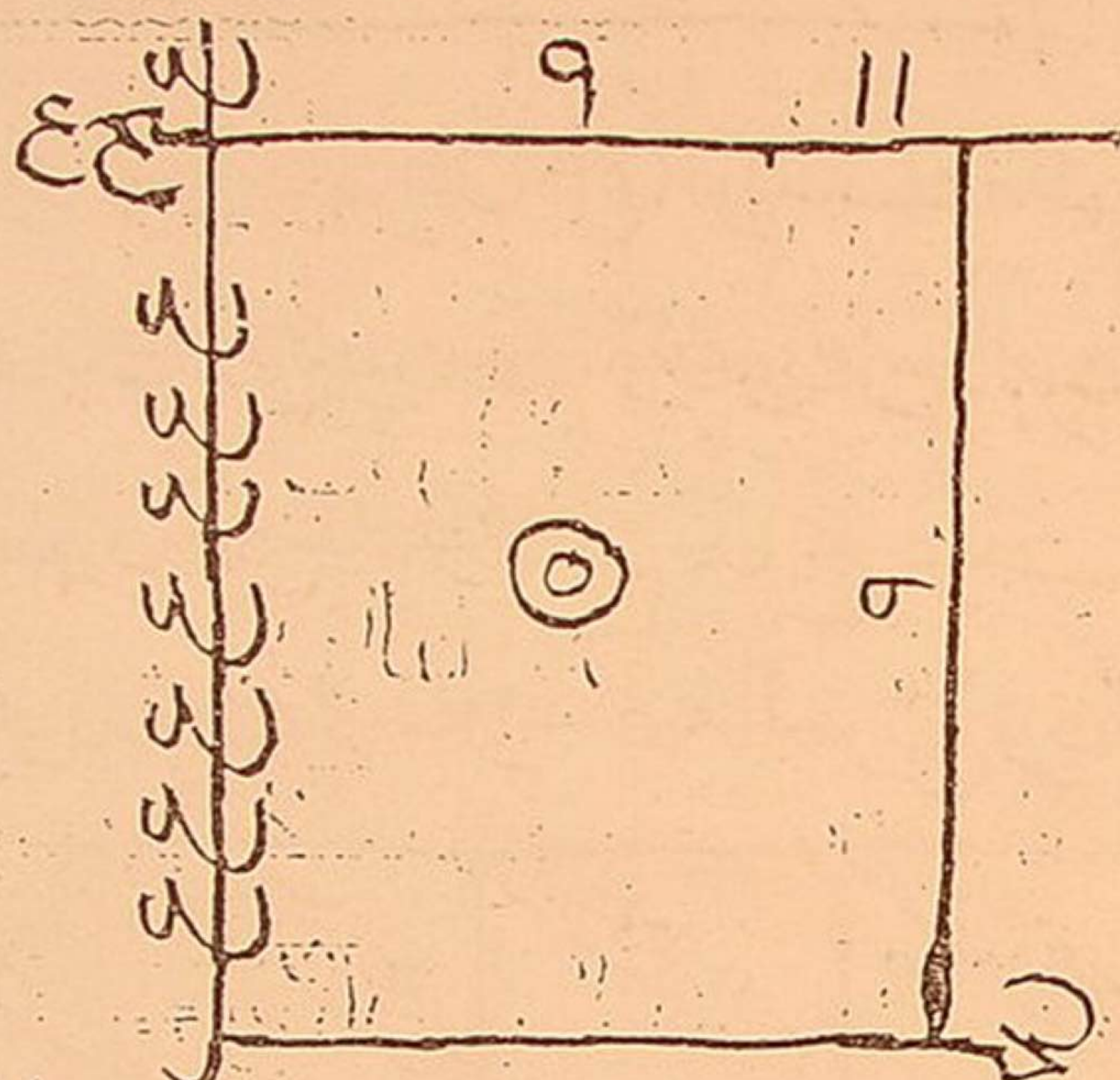




[illegible]

باب مندل يل اري صبي ولد دون البلوغ زهري اذا
اردت ذلك نظف البدن والثوب فينزل الخاتم
في كف صبي وتبخره تحت الكفه باللبان وكزبرو
ينظر في الخاتم وان راى وجهه والمكان الذي هو
فيه فذلك علامة نزولهم وانت تتلوا عليهم
العزيمة تحت الكف الذي هو فيه الخاتم فاذا
قال لك رآى عبدك اعجل فامره ان ينكس المكان فاذا انكس
امره برفع يده وامره ان يخرج الفراش فاذا فرش
امره ان يخرج الكرسي السبعة فاذا انصبهم امر
على الملوك يجالسوا ونزل الملك الاحمر بزورهم
وهو راكب على الفراش التي سئل عليها الشرع
[illegible] طرغة عين باتوجها وهذا العزيمة التي تقرأ

بسم الله الرحمن الرحيم اغنيز ٢ امسوت ٢ اشوت ٢
اجرسوت ٢ اجرمسبوت ٢ اجلسوت ٢ اميطرون ٢
قل يسوب ياسوب قل شوب رسوع ايوم ٢ احيوم ٢
سبحان من يذكر يطمش القلوب يعلم خائنة الا
عين وما تخفي الصدور وانزلوا وعجلوا يا خدام هذه
الاسماء العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ ان كانت الا



صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون ثاب فرقة عظيمة وهي صحيحة
واحضروا يا احمر ويا برقان ويا شمهروش مجربة لاشك فيه ابدا وهو من عمل طمطم
ويا زوبعة ويا ميمون ويا مذهب البغدادي والله العظيم وبالله العظيم لا يعلمه
ويا مرة احضروني في الشفاء الا لمن يستحقه مجرب وهو اب نكيبا
مجلسي هذا بحق هذه الحروف وهذا مثل دخيل وهو سبك ونبل وهو ايلنوا
الخاتم التي تكتب في كف الصبي الملك كسوى في الساعة المريخ في يوم الثلثاء ويكون شرفا

المريخ يوم الثلثاء الذي وفق يوم اوّل الشهر او
الثالث او الخامس او السابع او التاسع او الحادى
عشر او الثالث عشر او الخامس عشر او السابع عشر
او التاسع عشر او الحادى والعشرون او الثالث
والعشرون او الخامس والعشرون او السابع و
العشرون او التاسع والعشرون بالفرد وهو

٩ال م	٧٣٧	٤٢	ل ١٩	١٤١٩
٤٢١٩٤	وال١٣٣١٣	٢٢اس زا	وال١٩ار٣١١٩	ورو١٩١ل ١
٩ي١٣١ د	كل١٧ ٤١	زا١١ ٢٩ ر	ل ال٢م ١١	١١٤٩ الـه ل
٤٩٩٤	٢الله٤ح ٩١١	٩و ال	١٣وال ح مه	١٩١ى٢ م ر
٢ى سو٢٠	م٢ د ١١١ال ك	٢١٢ى او٢٣	٢ح ال ح و ه	د٨ ر ى ر

شرف المريخ اذا وفق يوم الثلثاء في الايام المذ ب الرياضة المرأة الجن خاتم المرأة صحيح اذا ار
كور ثمّ ادفنه في بيت لمن تريد التفريق ان تزوّج هذه المرأة فاعمل جيد بسواد
او الجيش فانّهم يتفرّقون ولا يجتمعون نفرت منا ور الغير وانقش هذه الحروف فيه
الى يوم القيامة فتنفل الله تعالى وهي هذه اذا فرغت فاختم بها على طين ولفه على خيطا
وفق الخماسي اللهمّ فرّق بين ط ابن ف ميص نصيف واجعله تحت رأسك ولا يتولك
وط بنت ط النحل ٣ الوخا ٣ الساعة اراه في نومك فانّه سيوف يأتيك المرأة الصفراء

اللّون من نومك فتطلب منك ان تجامعها فافعل العزيمة التي تعزم عزمت عليك ايتها المرأة
ما تطلبه منك فانّها تكون عونا لك وطوعك وبالقرآن والزّبور والتّوراة والانجيل وبسمين
تقضي حاجتك في كل ما تطلبه منها فاذا اردت ان وبطس سوطا شعطا سوطا آل شداي اجيبني
تعلم اي مرض يبرأ ام لا او غائب او عبد ضالة من حيث كنت من ملكوت الله كلّها العزيز الجبّار
او سرقة او ما عابك من سائر الحوائج فالبس الخاتم واخبرني عمّا شئت منك بحقّ ما اقسمت به
واختم به على طين واجعله في جيبك وتجعله عليك وهذه الاسماء العظيمة وهذا الخاتم المباركة
طين تحت رأسك ملفوف فانّها يأتيك فاسألها

س فص فوفل لعارس

عمّا شئت في جميع الاشياء فهي تظهر لمن يلاوم
معها والبخور ها الاذن والمصطكى واتّق الله تعالى باب آخرى للمرأة اذا اردت العمل به فاعمل خاتم
في نفسك ولا تجامعها على الفساد فانّها تهلك عذبك فولاذ مثل ما تقدّم وانقشه ثمّ وافعل كما
كل محذرة وهي من بنات الملك الجانّ وعظمائهم قدّم وانّها من بنات الاكابر وهذا صفة الخاتم
وهي شديد البطش سريع الاجابة وهذه لا تستهزئ به وهي هذا الخاتم كما ترى

و ٦	و ٦	ق ١	٩ض	٨ و	هرقصل
ز ٦	و ٩	ص٦	٩ ٨	ف ١	امق
و ٦	ص٨	و ٦	و ١	و ٦	وسعد
ص٨	ف ١	و ٩	و ٦	ص٦	١١١١١
و ١	و ٦	ف ٨	ص٦	ع ٩	٧٨١١
و	و	سر٦	٨ ٤ع	ر ٨	١١١٥١ط

السبت ساعة الاول او الثامنة بدم الفار وتلد فنه
في قبر المنفرد فان العدو ك لاراحة وهذا كتابه
ف [illegible] ٩٥٦١١١ صل [illegible] لصا
[illegible] ح ه ط١١ط١١١٤٦١١ [illegible]
[illegible]
ه وووو ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع اللهم سلط الجنون
ط ابن ط هه سطلله

باب اذا اردت ان تسلط اعمى على عدوك يموت عينه اب عقل اللسان العدو وتكتب وتلد فنه في ابع
فليكتب في عروق اسمه مشتغ تشغ وتلد فنه في النار الطريق مجتمع وهي هذا يوم يقوم الروح والملا
في الجن العدو وهذا طلاسم لحج [illegible] صفا لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال
اح ٩٨٩٣ ع ٩٣٥٦ صوا ان ياجوج ومأجوج مفسدون في الارض
باب تسلط الجنون على عدوك تكتب هذه الاسماء يوم هل يجعل لك خرجا ان تجعل بيننا وبينهم

سلّاهـ هـ هـ لصـ حوو ااا و٦ ا ح٣ا ٦ ح

ى ى س ف ه و ه
م ه ٩ عـ هـ م ه

باب عزيمة المحبة تكتب وتسقى من تريد تكتب هذا
الطلسم ٦ ا ح ه والقيت عليك محبة مني ختم الله
على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم حروود حزن
وحادده ارا ع ع ع ع لر لر ف م علمت
نفس ما احضرت
باب يغ لكمر ويي مونمك زنا اسنكيو نمت مو بنغيز
اسلو و وجهيت مزبز وكتك نجي نغمب لنبول
اجوم موت جق لك چنغني نمفت يمبرك اكش بك

كتك ذكر اكش مجامع محبة عظيم مونمك انيج زنا
اكمجاميع مت مونغن انقمب تمب
باب داو يكموت مونمك اومونوم هيت مزبز ومنناء
رقت وكمب اموغي مجنيل اكش جمب ايم قياس
ما شبير موج كت قبند قول كموج كگوك نجيان
كيت مونمك اومونوم الي مقصلي اكش روك
يند كچكو اكگزك كتك قبر لمت الي كف
كو وزيم اوكتك جش يمتنغ
باب حفاظ يا نيمب استنغو نموت انديك كتنك
قرطاس سلي يا جمع تات ساعة القمر اكش كتنغلك
كو بملنغ انديك قل اعوذ رب فلق نا الحمد لله
اب داو بسمك كتك ديم اوكتك منشت انديك

أكِشَ فُنغ كَيِنَكَ دِيمْ اَوَ كَيِنَكَ مَكُونُ وَكُلِي انثلِ كِ
سِلكِ يَاجُمعَ تَاتُ سَاعَةِ المِرِيخْ وهي هذه الآيات
انّ اللّه يمسك السّموات والارض ان تزول سلمن
النّاس انّ اللّه ان اسكين عذب من بعد انّه
كان عليم عن خلت على النّاس اليس الـــه
يوال سمك بنات لله عط عط عط فلان ابن
فلان وو و لحح لحح لحح لحح لحح وه وه وه وه وه وه
وان كانت الّا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا
محضرون جلبة الجمع لخيتني الى فلان ابن فلان
العلا ٣٩ الوحا ٣ السّاعة
بَاب أكِنَكَ مُوَنمْكِ اَجِ كُوَكُ اَوْمُوَنُومْ اُبِتَ مْزِبِزْ
وُسِمِبِنِ نمزبزِ ومْزحَانِ اُكتَ فِبِنْدِ فِولِ كِمُوجَ

كِفنغِ نْغُونِ اُكِسِمَ نِي اَنكُوجَ
بَاب دَاوَ يمُونمْكِ يَجِبِضْ اُكِنَكَ اَنِسْتُغِي هُبِتَ
مزِبِزِ وَمِبِمْتَ اُيَاتِ كُوسَاعَةِ المِرِيخْ اُكِشَ بِلِكَ
مسِبِ مُوَنمْكِ انِبُو هُكِبِنْدَ باذن اللّه تعالى